

## Περιεχόμενα

1. ΚΑΜΕΡΕΣ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΒΑΝΔΑΛΩΝ	ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ 06/05/2019 σελ.29
2. ΝΕΟ-ΦΥΛΕΤΧΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ	Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ 06/05/2019 σελ.55
3. Η ΣΤΟΧΟΠΟΙΗΣΗ ΜΙΑΣ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑΣ	Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ 06/05/2019 σελ.24
4. ΤΟ ΜΑΤΗΣΙΣ ΣΤΑ ΑΔΥΤΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ...	Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ 06/05/2019 σελ.45
5. ΤΙ ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΑΤΟΜΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΥΓΕΙΑΣ ΜΑΘΗΤΗ	ΤΑ ΝΕΑ 06/05/2019 σελ.15
6. ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΜΟΝΙΜΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	ΤΑ ΝΕΑ 06/05/2019 σελ.58
7. ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΛΕΞΕΙΣ	ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ 06/05/2019 σελ.6

## 1. ΚΑΜΕΡΕΣ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΤΑ ΤΩΝ ΒΑΝΔΑΛΩΝ

Μέσο: . . . . . ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Ημ. Έκδοσης: . . . 06/05/2019 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 06/05/2019

Σελίδα: . . . . . 29



### Κάμερες στα σχολεία κατά των βανδάλων

ΚΑΜΕΡΕΣ ασφαλείας στα σχολεία, αλλά μόνο όταν δεν λειτουργούν, με σκοπό να αποτραπούν οι κλοπές και οι βανδαλισμοί, προβλέπει το νομοσχέδιο του υπουργού Παιδείας Κώστα **Γαβρόγλου**. Το υπουργείο Παιδείας έχει γίνει δέκτης καταγγελιών για φθορές, καταστροφές και βανδαλισμούς στα σχολεία, ωστόσο εκπαιδευτικοί αντέδρασαν στη συγκεκριμένη απόφαση, υπογραμμίζοντας ότι η ασφάλεια των σχολείων είναι θέμα των δήμων.

Στο πολυνομοσχέδιο για την «πανεπιστημιοποίηση» των ΤΕΙ, που ψηφίστηκε τη Μεγάλη Εβδομάδα, προβλέπεται ότι «η καταγραφή ήχου ή εικόνας με συστήματα βιντεοεπιτήρησης εγκατεστημένα σε χώρους των δημόσιων σχολικών μονάδων της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης κατά τη διάρκεια της λειτουργίας των μονάδων αυτών απαγορεύεται. Η καταγραφή ήχου ή εικόνας μέσω τέτοιων συστημάτων, εγκατεστημένων στους χώρους των ως άνω δημόσιων σχολικών μονάδων από τους δήμους, επιτρέπεται στο πλαίσιο άσκησης της αρμοδιότητάς τους για φύλαξη των σχολικών κτιρίων».

Ήδη από τα μέσα της περσινής χρονιάς το υπουργείο Παιδείας, με εγκύκλιο, καθόριζε το πλαίσιο για τη λειτουργία καμερών ασφαλείας, με βάση το οποίο δεν επιτρέπεται η λειτουργία τους στους σχολικούς χώρους κατά τη διάρκεια λειτουργίας του σχολείου.

## 2. ΝΕΟ-ΦΥΛΕΤΧΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Μέσο: . . . . . Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ

Ημ. Έκδοσης: . . .06/05/2019 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .06/05/2019

Σελίδα: . . . . . 55



### Άρθρο

► Της **ΙΩΑΝΝΑΣ ΚΑΤΣΙΠΑΡΕΛΛΑ**, επίκουρης καθηγήτριας του Τμήματος Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

## Νεο-φυλετισμός και διαδίκτυο

«**Ι**σως η πιο σημαντική επιρροή του διαδικτύου και των κοινωνικών μέσων είναι η άνοδος του νεο-φυλετισμού (neo-tribalism), που δεν βασίζεται σε εκτεταμένες οικογενειακές σχέσεις, αλλά μάλλον σε εκλεκτικές συγγένειες που βασίζονται σε περιορισμένες κοινές αξίες και προοπτικές», ήταν η φράση που ξεχώρισε από την ομιλία του καθηγητή Robert Georges Picard του Reuters Institute, του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης, κατά τη διάρκεια της τελετής επιτιμοποίησής του από το Τμήμα Δημοσιογραφίας και ΜΜΕ του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, πριν από λίγο καιρό.

Συμπυκνώνει απόλυτα τον τρόπο που λειτουργεί ο, παράλληλος με τον υλικό, κόσμος του διαδικτύου, δίνοντας τη δυνατότητα στους πολίτες να αναζητούν και να συνδέονται κυρίως με αυτούς που μοιράζονται κοινές ιδέες και αντιλήψεις. Αυτή η τάση έχει αποτέλεσμα την πόλωση και τον νεο-φυλετισμό. Ως εκ τούτου, κυριαρχούν η υποτίμηση όσων βρίσκονται έξω από τη «φυλή», η επιμονή στην εκδοχή της μίας και μοναδικής αλήθειας και η άρνηση για εμπλοκή σε έναν ουσιαστικό διάλογο.

Όπως σημείωσε ο Picard, η μοντέρνα τεχνολογία μετουσιώνεται σε μια σφήνα που χωρίζει την κοινωνία, αντί να λειτουργεί ως συγκολλητική ουσία, αιτιολογώντας έτσι την άνοδο λαϊκισμού και εθνικισμού που κερδίζουν έδαφος στις κοινωνίες του σύγχρονου δημοκρατικού κόσμου.

Αυτό, βέβαια, δεν συμβαίνει για πρώτη φορά σήμερα, αλλά

κάθε φορά που η ψαλίδα της ανισότητας στην πρόσβαση πόρων αυξάνεται δραματικά και απειλεί την κοινωνική συνοχή. Τότε οι απλοϊκές προτεινόμενες λύσεις, που σπάνια συνοδεύονται από πραγματικά σχέδια, «πατούν» πάνω στους πρωτόγονους φόβους, διεγείροντας το ακατέργαστο συναίσθημα.

Εκείνο που αλλάζει στον καιρό των μέσων κοινωνικής δικτύωσης είναι ότι αποτελούν εργαλεία για γρήγορη και πιο μαζική διάχυση της πληροφορίας που συχνά βασίζεται σε υπερβολές, μη διασταυρωμένες ειδήσεις και δημαγωγική διάθεση. Δεν φταίει, όμως, η ψηφιακή εποχή για τις εξελίξεις αυτές, αλλά ο τρόπος που οι κοινωνίες μας και οι θεσμοί διαμεσολάβησής τους απαντούν στις προκλήσεις των καιρών. Αν για παράδειγμα τα παλαιά μέσα ανταποκριθούν με δυναμική στην κατάσταση, ξεσκεπάζοντας τα ψεύδη, αναζητώντας τα γεγονότα και αντιμετωπίζοντας κριτικά τους ανυπόστατους ισχυρισμούς, τότε θα υπάρχει τουλάχιστον αντίπαλο δέος στον κείμαρρο των αφόρητα τετριμμένων κοινοτοπιών και των προπαγανδιστικών εξάρσεων που κυριαρχούν στο χρονολόγιο.

Το ίδιο ισχύει και για τους άλλους θεσμούς (πολιτικούς, κοινωνικούς, εκπαιδευτικούς) που πρέπει να σταματήσουν να κρύβονται πίσω από τις εγγενείς ή/και επίκτητες αδυναμίες τους και να διαδραματίσουν έναν ουσιαστικό ρόλο ενίσχυσης της εμπιστοσύνης των πολιτών και εδραίωσης κλίματος ασφάλειας. Διαφορετικά, ο κίνδυνος είναι μεγάλος.



# Η στοχοποίηση μιας καθηγήτριας

**Η ιστορία της συνδικαλιστικής Χαράς Νίκα, η οποία καλείται σε ΕΔΕ επειδή είχε το θράσος να διαμαρτυρηθεί στον προϊστάμενο όταν την παρεμπόδισε να ασκήσει τα καθήκοντά της. Όπως περιγράφει τα γεγονότα στην «Εφ.Συν.», θα μπορούσαν να περιέχονται σε εγχειρίδιο με τις πιο κίτρινες σελίδες του δημόσιου τομέα**

► Της **ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ΤΖΙΑΝΤΖΗ**

«Μ» obbing: Μορφή ψυχικής κακοποίησης στο εργασιακό περιβάλλον». Αυτός είναι ο πλέον λακωνικός ορισμός ενός φαινομένου, που παρατηρείται κυρίως στα υπαλληλικά επαγγέλματα. Θεωρείται το «πθικό» ισοδύναμο του bullying, και επιτυγχάνεται μέσω «της στοχοποίησης ενός εργαζόμενου από ανωτέρους/-ες του η οποία είναι πολύ πιο δύσκολο να αποδειχτεί σε σχέση με τη σωματική της εκδοχή λόγω έλλειψης "χειροπιαστών" τεκμηρίων».

Το φαινόμενο mobbing ανέλυσε διεξοδικά η εκπαιδευτικός και υποψήφια διδάκτρα Κοινωνιολογίας Σόνια Βλάχου σε άρθρο της στις «Νησιδες» (13/4), ενώ, όπως αναφέρει έρευνα του ΙΝΕ-ΓΣΕΕ, ο ένας στους δέκα εργαζόμενους παραδέχεται ότι έχει βιώσει μορφές εργασιακού εκφοβισμού.

## Εξι μήνες ταλαιπωρία

Πόσο απέχει όμως η θεωρία από την πράξη; Η εκπαιδευτικός Χαρά Νίκα, πρόεδρος της ΕΑΜΕ Εύβοιας, βρίσκεται εδώ και έξι μήνες σε μια γραφειοκρατική δίνη, έπειτα από καταγγελία του διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Εύβοιας, Δ. Κυριτσόπουλου, για «κακόβουλη άσκηση κριτικών των πράξεων της προϊστάμενης αρχής, δημόσιως, προφορικά και γραπτά».

Σε απλά ελληνικά σημαίνει ότι η καθηγήτρια είχε το θράσος να διαμαρτυρηθεί στον προϊστάμενο όταν την παρεμπόδισε να ασκήσει τα καθήκοντά της - όπως δικαιούται και υποχρεώνεται από τον νόμο. Ο προϊστάμενος επίσης την κατηγορεί ότι χρησιμοποιεί «ανακριβή στοιχεία και απρεπείς εκφράσεις», της αποδίδει «αναξιοπρεπή και ανάξια υπαλληλικού συμπεριφορά εντός και εκτός υπηρεσίας», ενώ τέλος ζητά την πειθαρχική της δίωξη για «παράβαση καθήκοντος, κατά τον ποινικό κώδικα».

Αποτέλεσμα της αναφοράς είναι να διαταχθεί Ενορκη Διοικητική Εξέταση εις βάρος της καθηγήτριας, η οποία δεν έχει ακόμα ολοκληρωθεί και



σέρνεται από αναβολή σε αναβολή με αποτέλεσμα να διαιωνίζεται μια κατάσταση εργασιακής και ηθικής ομηρίας. Για συνδικαλιστική δίωξη κάνουν λόγο οι συνάδελφοί της, με ομόφωνο ψήφισμα συμπαράστασης της ΕΑΜΕ Εύβοιας και δημόσιο κάλεσμα στην ηλεκτρονική πλατφόρμα anaaz με πάνω από 500 υπογραφές.

Τι κρύβεται όμως πίσω από τη συγκεκριμένη υπόθεση, που για κάποιον μη μνημένο μοιάζει ως άλλη μία ακατανόητη ενδο-δημοσιοϋπαλληλική διένεξη; Τα γεγονότα όπως τα περιγράφει η πειθαρχικά ελεγχόμενη, καταγγελλόμενη αλλά και καταγγέλλουσα καθηγήτρια, θα μπορούσαν να περιέχονται σε εγχειρίδιο με τις πιο κίτρινες σελίδες του Δημοσίου Τομέα:

Το περιστατικό, σύμφωνα με την κ. Νίκα, συνέβη στο γραφείο του διευθυντή δευτεροβάθμιας, την 6η Νοεμβρίου 2018, όταν η ίδια πήγε για να υπογράψει και να παραλάβει αντίγραφα των επικαιροποιημένων εκλογικών καταλόγων, ενώ δίπλα των υπηρεσιακών εκλογών.

«Ο κ. Κυριτσόπουλος, αφού άρχισε να μετέρχεται διάφορες αοριστολογίες περί του χρόνου και του τρόπου, που θα γίνονταν η επίδοση των καταλόγων, στη συνέχεια μου συνέστησε να μην τα βάζω με τον Προϊστάμενο και να μην κουράζομαι άδικα. Στην απάντησή μου ότι δεν κουράζομαι και ότι μπορώ να περιμένω, μου απάντησε με την εξής χυδαία, σεξιστική

**✳ Στη Χαρά Νίκα συμπαραστανται η ΟΛΜΕ, η ΑΔΕΔΥ, η συνδικαλιστική παράταξη ΜΕΤΑ, δεκάδες ΕΛΜΕ και σύλλογοι εκπαιδευτικών, ιδιωτικού και δημόσιου τομέα**



και προσβλητική φράση: "Σας γράφω στα αρχίδια μου, που είναι και μεγάλα!", επανέλαβε δε τη φράση χωρίς το δεύτερο σκέλος της, τρεις φορές. Εμεινα ενεθ. Παρ' όλο που ήμουν τρομερά σοκαρισμένη και ένιωθα κατάφωρα προσβεβλημένη, προσπάθησα να διατηρήσω την ψυχραιμία μου, γι' αυτό και κάλεσα αμέσως τον Περιφερειακό Διευθυντή κ. Χ. Δημητρίου για να καταγγέλω το περιστατικό και να ζητήσω θεσμική προστασία»...

Σύμφωνα με την αφήγηση της κ. Νίκα, αφού ενημέρωσε τη γραμματέα του Περιφερειακού Διευθυντή, ακολούθησε δεύτερο περιστατικό, σωματικής βίας αυτή τη φορά: «Μόλις έκλεισα το τηλέφωνο ο κ. Κυριτσόπουλος σηκώθηκε από το γραφείο του και κινήθηκε απειλητικά προς το μέρος μου, φωνάζοντάς μου να περάσω έξω. Πέταξε έξω από το γραφείο του την τσάντα μου και το κινητό μου, με άρπαξε με βία από το δεξί μπράτσο και προσπάθησε να με απωθήσει από τον χώρο του γραφείου του. Στις επαναλαμβανόμενες εκκλήσεις "Μη με αγγίζετε", απάντησε με αυξανόμενη βία. Στο περιστατικό της βίαιης απώθησης παρενέβη κι άλλος συνάδελφος συνεργάτης του προϊστάμενου, ο οποίος ενώ είδε και άκουσε τι συνέβη έκανε πως δεν είδε και δεν άκουσε τίποτα»...

Η ίδια κατήγγειλε αμέσως το συμβάν στη Νομική Υπηρεσία της Περιφέρειας Εκπαίδευσης, ενώ όπως μας λέει δεν είναι η πρώτη φορά που ο συγκεκριμένος προϊστάμενος προβαίνει σε ανάρμοστες ενέργειες. Πράγματι, όπως έχει καταγγείλει από την ΕΛΜΕ

Εύβοιας, αλλά και σε τοπικές εφημερίδες, ο κ. Κυριτσόπουλος είχε αντιδράσει με ακραίο τρόπο σε παλιότερη παράσταση διαμαρτυρίας καθηγητών και γονέων για τα Ειδικά Σχολεία, παρουσία των παιδιών με ειδικές ανάγκες, καλώντας την αστυνομία να συλλάβει διαμαρτυρόμενο γονέα.

Το γεγονός διασταυρώνεται με μαρτυρίες γονέων στην «Εφ.Συν.», που θεωρούν «απαράδεκτη, αλαζονική και αντιπαιδαγωγική τη συμπεριφορά του προϊστάμενου», που ειρωνεύονται και μειώνουν τους καθηγητές ως «τεμπέληδες» μπροστά στα μάτια των μαθητών ΑμεΑ.

## Ο προϊστάμενος

Ο προϊστάμενος σε καταγγελία του εις βάρος της καθηγήτριας εξιστορεί το περιστατικό με εντελώς αντίστροφη οπτική: «Ισχυρίζεται [ο προϊστάμενος] ότι όχι μόνο δεν μου συμπεριφέρθηκε με αυτό τον τρόπο αλλά αντίθετως εγώ τον ακούμπησα με τα οπίσθια και τα εμπρόσθια μου, ήτοι τον παρενόχλησα. Η καταγγελία την αυτή, που ακολούθησε τη δική μου αναφορά, ενεργοποίησε ΕΔΕ εναντίον μου, η οποία προς το παρόν έχει παγώσει ύστερα από το κύμα συμπαράστασης που αναπτύχθηκε πανελλαδικά, καταλήγει η κ. Νίκα.

Η απάντηση του κ. Κυριτσόπουλου, όπως διατυπώνεται σε δημόσια επιστολή του, είναι ότι όλα αυτά είναι «ανυπόστατα» και ότι «πρόκειται για θέμα που σκοπίμως κατασκευάστηκε από την κ. Νίκα, χρησιμοποιώντας την ιδιότητά της ως πρόεδρος της ΕΛΜΕ για προσωπικά της ζητήματα».

Για την ιστορία, για τη στοχοποίηση της καθηγήτριας κ. Νίκα -στην οποία συμπαραστανται η ΟΛΜΕ, η ΑΔΕΔΥ, η συνδικαλιστική παράταξη ΜΕΤΑ και δεκάδες σωματεία του ιδιωτικού και δημόσιου τομέα, ΕΛΜΕ και σύλλογοι εκπαιδευτικών από όλη την Ελλάδα - έχουν κατατεθεί ερωτήσεις στη Βουλή από το ΚΚΕ και στο Ευρωκοινοβούλιο από τον ευρωβουλευτή της ΛΑ.Ε. Ν. Χουντή.



# Το Mathesis στα άδυτα της αρχαίας ελληνικής τεχνολογίας



► Του **ΣΠΥΡΟΥ ΜΑΝΟΥΣΙΑΣΗ**

Εκινά σήμερα ένας κύκλος Διαδικτυακών Μαθημάτων του Mathesis με δύο εντελώς νέα μαθήματα: το μάθημα της Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας εγκαινιάζει τον νέο κύκλο μαθημάτων με τίτλο «Αρχαίος Ελληνικός Πολιτισμός: Η Ελλάδα του Κόσμου». Μακριά από εξιδανικεύσεις και ανιστόρητες υπερβολές, που δεν τις έχει ανάγκη ένας μεγάλος πολιτισμός –και οι οποίες μόνο κακό έχουν κάνει στη σχέση του σύγχρονου Έλληνα με την κλασική Ελλάδα– αυτός ο κύκλος μαθημάτων σκοπεύει να καλύψει όλα τα θεμελιώδη επιτεύγματα του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού, που τον έκαναν πραγματικά παγκόσμιο: από την Αθηναϊκή Δημοκρατία και το αρχαίο θέατρο έως τα αρχαία μαθηματικά και τη φιλοσοφία. Με διδάσκοντες, που είναι οι κορυφαίοι στο πεδίο τους, ο στόχος των διοργανωτών είναι να γίνουν τα μαθήματα αυτά ένα «εθνικό σχολείο», στο οποίο κάθε μορφωμένος Έλληνας πολίτης θα αισθανθεί κάποια στιγμή την ανάγκη να «φοιτήσει».

Το πρώτο μέρος του μαθήματος, με τίτλο «Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία 1: Βασικές Τεχνολογίες» υπογραμμίζει κατ' αρχήν τη βασική σημασία της τεχνολογίας σε κάθε πολιτισμό, καθώς και την ιδιαίτερη θέση που παίρνει στη μυθολογία των λαών. Αυτή η εναρκτική θέση τεκμηριώνεται στην περίπτωση της αρχαίας ελληνικής τεχνολογίας με αναφορά στα Ομηρικά Επη και στην ευρύτερη ελληνική μυθολογία.

Κατόπιν αρχίζει μια λεπτομερής παρουσίαση των επιμέρους τεχνολογιών, ξεκινώντας από τις πιο αρχέγονες, όπως είναι η ξυλουργική, η κεραμουργία και η μεταλλουργία. Για κάθε μια από αυτές δίνονται στοιχεία από την αρχαία ελληνική γραμματεία και σύντομες περιγραφές των εφαρμοζόμενων αντίστοιχων τεχνικών μεθόδων. Ειδικότερα βέβαια για τη μεταλλουργία αναπτύσσεται η κύρια πηγή τεχνικο-οικονομικής ανάπτυξης των Αθηνών, που ήταν το Λαύριο.

Ακολουθούν οι επόμενες κατά σειρά εμφανίσεις στην



Αριστερά ο **Μηχανισμός των Αντικυθέρων** και πάνω ο **Θεόδωρος Τάσιος**



**Το Mathesis είναι μια μεγάλη παιδαγωγική αλλά και κοινωνική καινοτομία που, με τη βοήθεια της πρόσφατης διαδικτυακής τεχνολογίας, επιχειρεί να συμβάλει στην αλλαγή της παραδοσιακής μορφής διδασκαλίας, μελέτης και εξέτασης των φοιτητών. Το Κέντρο Ανοικτών Διαδικτυακών Μαθημάτων - Mathesis προτείνει δύο εντελώς νέους και πολύ ενδιαφέροντες κύκλους διαδικτυακών μαθημάτων για το πλατύ κοινό. Ομιλητές στον πρώτο κύκλο θα είναι ο καθηγητής του ΕΜΠ κ. Θεόδωρος Τάσιος και ο καθηγητής του ΑΠΘ κ. Γιάννης Σειραδάκης, ενώ στον δεύτερο κύκλο μαθημάτων η Βάσω Παυλίδου και ο Κώστας Τάσιος**

εξέλιξη του ανθρώπου τεχνολογίες, οι οποίες σήμερα θα ονομάζονταν τεχνολογίες του πολιτικού μηχανικού: οι οικονομικές μέθοδοι και κατόπιν οι τύποι των γεφυρών. Ακολουθεί μία περιγραφή γεωτεχνολογιών, όπως θεμελιώσεις, πάσσαλοι, τοίχοι αντιστήριξης, βελτιώσεις εδαφών και το μάθημα ολοκληρώνεται με λεπτομερή αναφορά στα λιμενικά έργα της ελληνικής αρχαιότητας καθώς και στις διώρυγες που είχαν διανοίξει οι Έλληνες, για την εξυπηρέτηση του μεγάλου εκτάσεως εμπορίου στη Μεσόγειο, όπως και για τις πολεμικές τους ανάγκες.

Διδάσκων του μαθήματος ο κατ' εσχάτην ειδικός στο θέμα, ο ομότιμος καθηγητής του ΕΜΠ κ. Θεόδωρος Τάσιος: μια δεσπόζουσα προσωπικότητα της επιστημονικής και πνευματικής μας ζωής από τη Μεταπολίτευση έως σήμερα. Το μάθημα θα έχει δύο μέρη και στο δεύτερο θα είναι επίσης διδάσκων –μαζί με τον κ. Τάσιο– ο καθηγητής του ΑΠΘ κ. Γιάννης Σειραδάκης, ο οποίος θα εστιάσει στον Μηχανισμό των Αντικυθέρων, το πιο εμβληματικό αντικείμενο της Αρχαίας

Ελληνικής Τεχνολογίας.

Η ξενάγηση στα άδυτα της Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας ξεκινά από σήμερα Δευτέρα 6 Μαΐου 2019. Κρατήστε θέσεις στο [mathesis.cup.gr](http://mathesis.cup.gr).

## Το Mathesis μετράει τ' άστρα!

Ο δεύτερος κύκλος μαθημάτων του Mathesis με τίτλο «Ταξίδι στο Σύμπαν» θα έχει πρώτο σταθμό το ηλιακό μας σύστημα που εγκαινιάζει τον νέο κύκλο μαθημάτων Εύρηκα-Εύρηκα, με τον οποίο επιχειρείται μια μικρή παρέμβαση στη **μέση εκπαίδευση**, που αυτή την τόσο κρίσιμη βαθμίδα του εκπαιδευτικού μας συστήματος.

Στόχος του είναι να... «μολύνει» λίγο τον στεγνό εγκυκλοπαιδικό του συστήματος –την παθητική κατανόηση έτοιμων γνώσεων– με μια μικρή δόση από τη χαρά της ανακάλυψης. Τη χαρά της πραγματικής μάθησης: την έκπληξη από το απροσδόκητο αποτέλεσμα ενός απλού πειράματος, τον αιφνιδιασμό από ένα «αύθαδες» ερώτημα, την αίσθηση ομορφιάς από την κομψή λύση ενός μαθη-

ματικού προβλήματος ή τη δημιουργική δραστηριότητα από τους ίδιους τους μαθητές.

Το νέο ταξίδι του Mathesis είναι ένα ταξίδι στο σύμπαν. Ένα ταξίδι για όλους, μιας και δεν απαιτείται καμία πρότερη γνώση Φυσικής και οι μαθηματικές έννοιες που θα χρησιμοποιηθούν θα είναι οικείες σε κάθε ταξιδιώτη που έχει τελειώσει την πρώτη Γυμνασίον. Θα είναι ένα ταξίδι αναζήτησης, μιας και αυτό που ενδιαφέρει περισσότερο δεν είναι οι ίδιες οι απαντήσεις, αλλά το πώς φτάνουμε σε αυτές. Πώς ξέρουμε ότι ξέρουμε για το σύμπαν; Και πώς θα ανακαλύψουμε ότι δεν ξέρουμε ακόμη;

Σκηνοθετημένο υπό μορφήν σωκρατικών διαλόγων, το μάθημα απευθύνεται σε ένα ευρύ φάσμα ηλικιών –από μαθητές Γυμνασίου μέχρι ηλικιωμένους... νέους– και επιδιώκει να κάνει τους «φοιτητές» του συμμετοχούς σε μια διαδικασία ανακάλυψης κι όχι παθητικούς «καταναλωτές» ετοιμοπαράδοτων γνώσεων. Με διδάσκοντες δύο ξεχωριστούς νέους αστροφυσικούς, την κ. Βάσω Παυλίδου και τον κ. Κώστα Τάσιο, φιλοδοξεί να ταξέψει λίγο τα νερά στον τρόπο που διδάσκουμε και μαθαίνουμε την επιστήμη στη χώρα μας.

Η «επιβίβαση» για το πρώτο διαστημικό ταξίδι του Mathesis που ξεκινά σήμερα Δευτέρα 6 Μαΐου 2019 έχει ήδη αρχίσει και φυσικά συνεχίζεται στο [mathesis.cup.gr](http://mathesis.cup.gr).

## 5. ΤΙ ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΤΟ ΑΤΟΜΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ ΥΓΕΙΑΣ ΜΑΘΗΤΗ

Μέσο: . . . . . ΤΑ ΝΕΑ

Ημ. Έκδοσης: . . .06/05/2019 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .06/05/2019

Σελίδα: . . . . . 15



### Τι ισχύει για το ατομικό δελτίο υγείας μαθητή

**Οι οικογενειακοί** παιδίατροι των Τοπικών Ομάδων Υγείας ορίζονται ως υπεύθυνοι για την τήρηση του φύλλου ιατρικής εξέτασης για το ατομικό δελτίο υγείας μαθητή (ΑΔΥΜ). Όπως προβλέπεται από νέα εγκύκλιο του υπουργείου Υγείας οι διοικήσεις των Υγειονομικών Περιφερειών της χώρας, καλούνται να συντονίσουν τις μονάδες Υγείας της περιοχής ευθύνης τους για την καλύτερη εφαρμογή του μέτρου. Το ΑΔΥΜ έχει προληπτικό χαρακτήρα και αποσκοπεί στην προστασία και την προάσπιση της υγείας και της ζωής των μαθητών. Επιπλέον, έχει χαρακτήρα ιατρικού πιστοποιητικού και είναι απαραίτητο για τη συμμετοχή των μαθητών στο μάθημα φυσικής αγωγής, στις σχολικές αθλητικές δραστηριότητες και γενικότερα στις σχολικές δραστηριότητες.

## 6. ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΜΟΝΙΜΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Μέσο: . . . . . ΤΑ ΝΕΑ

Ημ. Έκδοσης: . . . 06/05/2019 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 06/05/2019

Σελίδα: . . . . . 58



### ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ

## Πρεμιέρα αιτήσεων για μονίμους στην Ειδική Αγωγή

**Ξεκινά την Τετάρτη** η υποβολή των αιτήσεων συμμετοχής για την κατάταξη με σειρά προτεραιότητας, κατά κλάδο και ειδικότητα, συνολικά 4.500 υποψηφίων **εκπαιδευτικών πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας Ειδικής Αγωγής και Εκπαίδευσης (ΕΑΕ)** κατηγορίας ΠΕ. Οι υποψήφιοι για τις μόνιμες θέσεις της προκήρυξης 3ΕΑ/2019 του ΑΣΕΠ καλούνται να συμπληρώσουν και να υποβάλουν ηλεκτρονικά την αίτηση συμμετοχής τους στο ΑΣΕΠ. Η προθεσμία υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων συμμετοχής στη διαδικασία λήγει την Παρασκευή 24 Μαΐου 2019 και ώρα 14:00. Μάλιστα, τα απαραίτητα, κατά περίπτωση, δικαιολογητικά με τα οποία αποδεικνύονται τα προσόντα, τα κριτήρια ή οι ιδιότητες που επικαλούνται οι υποψήφιοι με την ηλεκτρονική αίτηση συμμετοχής τους, υποβάλλονται στις οικείες Διευθύνσεις Εκπαίδευσης, κατόπιν σχετικής πρόσκλησης του υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, που θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του υπουργείου ([www.minedu.gov.gr](http://www.minedu.gov.gr)).

## 7. ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΛΕΞΕΙΣ

Μέσο: . . . . . ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Ημ. Έκδοσης: . . .06/05/2019 Ημ. Αποδελτίωσης: . . .06/05/2019

Σελίδα: . . . . . 6



## ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΛΕΞΕΙΣ

Τη δέσμευσή της να προωθήσει πολιτικές που θα κάνουν πράξη την ανεξάρτητη διαβίωση και θα διασφαλίσουν το δικαίωμα των ατόμων με αναπηρία να ζουν σε περιβάλλον και συνθήκες που επιλέγουν οι ίδιοι, τονίζει η Ν.Δ., με αφορμή την Ευρωπαϊκή Ημέρα Ανεξάρτητης Διαβίωσης.

Προχωρά μάλιστα στην ανακοίνωση συγκεκριμένων πολιτικών δράσεων, όπως η θεσμοθέτηση της ειδικότητας του προσωπικού βοηθού, η απρόσκοπτη πρόσβαση των ατόμων με αναπηρία σε όλες τις δομές και υπηρεσίες και η ενίσχυση της ανεξάρτητης διαβίωσης ήδη από την **πρωτοβάθμια εκπαιδευτική βαθμίδα**, προκειμένου οι μαθητές με αναπηρία να είναι πλήρως αυτόνομοι. Εντάξει, αυτά όλα είναι άγνωστες λέξεις για τον Παύλο Πολάκη...