



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

**Ενότητα 4 - Επίπεδο Γ**

Εξέταση προφορικού λόγου και προφορικής διαμεσολάβησης  
ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΕΞΕΤΑΣΤΗ

**ΠΡΟΣΟΧΗ**

Σας υπενθυμίζουμε ότι η χρήση του πρόχειρου βαθμολογίου, συμπληρωμένο με επιγραμμaticές έστω σημειώσεις για την επίδοση του κάθε υποψηφίου, είναι απαραίτητη.

Το συμπληρωμένο πρόχειρο βαθμολόγιο διευκολύνει, ιδιαίτερα σε περίπτωση ένστασης από υποψήφιους/κηδεμόνες υποψηφίων, να αιτιολογηθεί ο τελικός βαθμός που καταθέσατε στο Έντυπο αξιολόγησης του υποψηφίου, διασφαλίζοντας με αυτόν τον τρόπο την αξιοπιστία της εξέτασης.

Επίσης, μην ξεχάσετε να παραδώσετε τα πρόχειρα βαθμολόγια, μαζί με τα Έντυπα αξιολόγησης, στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου.

**Εξεταστική περίοδος 2026 A**

**ATENCIÓN**

En este Manual del examinador encontrará:

- Las preguntas para la Actividad 1.

- Las tareas para las Actividades 2 y 3.
- Los criterios y la escala de evaluación.
- La entrevista-guion para el examinador.

## ΕΞΕΤΑΣΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ ΕΠΙΠΕΔΟΥ Γ (Γ1&amp;Γ2)

## Actividad 1

## TAREA 1 (PÁGINA 5)

## Candidato A

- Argumenta a favor de la ambición basándote en las ideas de la **TARJETA 1**.
- Ser ambicioso es más propio de sociedades contemporáneas. ¿Qué opinas?

## Candidato B

- Argumenta en contra de la ambición basándote en las ideas de la **TARJETA 2**.
- ¿Hasta qué punto es la ambición una cualidad necesaria para el liderazgo?

## TAREA 2 (PÁGINA 5)

## Candidato A

- Argumenta a favor de las prácticas no remuneradas basándote en las ideas de la **TARJETA 3**.
- El concepto de "cultura del esfuerzo" está siendo utilizado para justificar la explotación laboral. ¿Qué opinas?

## Candidato B

- Argumenta en contra de las prácticas no remuneradas basándote en las ideas de la **TARJETA 4**.
- Es discriminatorio priorizar la experiencia sobre la juventud. ¿Qué opinas?

## TAREA 3 (PÁGINA 5)

## Candidato A

- Argumenta a favor de las cuotas de género basándote en las ideas de la **TARJETA 5**.
- Las cuotas de género pueden priorizar el sexo sobre la capacidad individual. ¿Qué opinas?

## Candidato B

- Argumenta en contra de las cuotas de género basándote en las ideas de la **TARJETA 6**.
- Las cuotas de género fomentan la igualdad de oportunidades en ámbitos dominados por un solo sexo. ¿Qué opinas?

## Actividad 2

## TAREA 1 (PÁGINA 6)

Mira la viñeta número 1 y dime qué tipo de persona podría sentirse identificado. Luego, analiza cómo los estereotipos sociales condicionan la manera en que mostramos nuestras emociones.

## TAREA 2 (PÁGINA 6)

Mira la viñeta número 2 y dime a qué tipo de riesgos crees que se refiere. Luego, argumenta sobre si la resistencia al cambio puede limitar nuestro crecimiento personal y profesional.

## TAREA 3 (PÁGINA 7)

Mira la viñeta número 3 y dime qué idea intenta defender el autor. Luego, analiza cómo la sociedad percibe el descanso frente al esfuerzo y la productividad.

## TAREA 4 (PÁGINA 7)

Mira la viñeta número 4 y dime a quiénes se dirige el mensaje y por qué. A continuación, analiza la relación entre autoexigencia y reconocimiento externo.

### **TAREA 5 (PÁGINA 8)**

Mira la viñeta número 5 y dime a quiénes va dirigido el mensaje y por qué. A continuación, explica hasta qué punto desviarse del camino esperado puede considerarse una forma de éxito.

### **TAREA 6 (PÁGINA 8)**

Mira la viñeta número 6 y dime qué mensaje quiere transmitirnos el autor. A continuación, explica si la situación descrita es común en tu país.

## **Actividad 3**

### **Beneficios de escuchar el canto de los pájaros (PÁGINA 9)**

#### **TAREA 1**

Imagínate que participas en una mesa redonda sobre el bienestar emocional. Basándote en el texto, explica a tu público cómo puede beneficiar el canto de los pájaros el estado de ánimo de las personas. A continuación, céntrate en los beneficios concretos para estudiantes y trabajadores.

#### **TAREA 2**

Vas a dar una charla al personal de una residencia de mayores en las afueras de Madrid. Lee el texto y diles cómo beneficia el canto de los pájaros el estado de ánimo de los mayores. Luego, explica qué otros beneficios pueden surgir para las personas de edad avanzada.

#### **TAREA 3**

Eres psicólogo/a y vas a estar en una reunión de padres de un colegio de primaria. Basándote en el texto, explícales los beneficios del canto de los pájaros para el estado anímico de sus hijos. A continuación, céntrate en los beneficios cognitivos del mismo.

### **Cocina y bienestar (PÁGINA 10)**

#### **TAREA 1**

Eres moderador/a de taller de salud y te diriges a unos participantes españoles de un seminario. Basándote en el texto, primero, explícales cómo la cocina ayuda al autocuidado. Luego, presenta cómo cocinar para otros sirve como forma de apoyo y solidaridad social.

#### **TAREA 2**

Eres presentador/a de podcast sobre bienestar en España. Lee el texto y explica a tus oyentes cómo cocinar para otros favorece las relaciones familiares. A continuación, resume cómo cocinar para uno mismo beneficia el bienestar personal.

#### **TAREA 3**

Vives en Madrid y a tu compañero de piso siempre se le olvida cocinar. Basándote en el texto, explícale cómo cocinar mejora el bienestar personal. A continuación, cómo cocinar para otros puede aumentar la confianza.

### **5 razones para abrazar más (PÁGINA 11)**

#### **TAREA 1**

Tu primo argentino te dice que quiere mejorar sus relaciones. Lee el texto y explícale cómo los abrazos ayudan a comunicarse y conectar emocionalmente con los demás. Luego, presenta los beneficios psicológicos y físicos de los abrazos.

**TAREA 2**

Estás con un amigo vasco que duda de la importancia de los abrazos. Basándote en el texto, resume los efectos beneficiosos de los abrazos ante el estrés, las enfermedades y el dolor. Luego, explica cómo fomentan el sentido de apoyo y cercanía.

**TAREA 3**

Tu pareja española no es muy expresiva. Basándote en el texto, le explicas cómo los abrazos pueden beneficiar la salud física y emocional de cada uno. Luego, céntrate en cómo abrazarse en la relación fortalece la comunicación y el vínculo.

**Adiós a la perfección (PÁGINA 12)****TAREA 1**

Eres el psicólogo de una gran empresa multinacional. En una reunión con jefes y empleados, presenta los problemas que puede causar el perfeccionismo en el entorno laboral. A continuación, sugiere maneras de rendir mejor en el trabajo, aún sin ser perfectos.

**TAREA 2**

Tu hijo/a adolescente es muy perfeccionista. Lee el texto y explícale qué facetas de su vida podría afectar este comportamiento. A continuación, explícale cómo puede aceptar el hecho de ser imperfecto/a.

**TAREA 3**

Vas a dar una charla en la plataforma digital española “En paz contigo mismo”. Basándote en el texto, explica a tus oyentes las razones del perfeccionismo en la vida personal y laboral. Luego adviérteles de los problemas que pueden surgir de esta postura.

**PRUEBA ORAL. CRITERIOS Y ESCALA DE EVALUACIÓN (NIVEL C)**

EVALUACIÓN DE LA TAREA					
	1= No satisfactorio	2	3= Moderadamente satisfactorio	4	5= Totalmente satisfactorio
ACTIVIDAD 1 Argumentar	Realiza de forma limitada e insuficiente la tarea; tan solo repite los puntos que se le dan en la tarjeta-estímulo, sin mayor desarrollo, y/o contesta de forma breve y poco ilustrativa a la pregunta de la segunda parte.	[entre ambos descriptores] Poco satisfactorio	Realiza bien la tarea. Utiliza los puntos que se le dan como referente para desarrollar argumentos, sin extensos razonamientos, y responde a la pregunta de la segunda parte justificando algunos de sus argumentos.	[entre ambos descriptores] Satisfactorio	Realiza la tarea de forma totalmente satisfactoria. Usa los puntos como referencia para desarrollar toda una argumentación comprensible y precisa, contesta de forma clara y bien fundamentada en la segunda parte.
ACTIVIDAD 2 Explicar/ Justificar	Ha tenido dificultad para identificar y opinar sobre el tema del texto multimodal, tampoco ha logrado contestar de forma precisa y justificada a la pregunta de la segunda parte.		Realiza de forma parcial lo que se le pide en la tarea. O bien responde solo a una de las dos partes de la tarea, o bien responde a ambas, pero no del todo bien, p. ej. no entra en detalles, no se refiere a toda la información que se ofrece.		Realiza la tarea de forma totalmente satisfactoria. Utiliza eficazmente la información que le ofrece el texto multimodal para responder a la pregunta de la primera parte y contesta de forma clara y justificada en la segunda parte.
ACTIVIDAD 3 Mediación	Retransmite al español solo parte de la información que es requerida o altera cierta porción de la información, mostrando incompreensión del texto griego o incapacidad para transmitir correctamente la información requerida.		Realiza lo que se le pide, retransmitiendo información, opiniones o argumentos del griego al español, pero lo hace con cierta dificultad, evitando retransmitir las partes difíciles desde el punto de vista lingüístico. Se ve obligado a parafrasear ampliamente sin que ello sea requisito del contexto comunicativo		Media de forma eficaz y precisa del griego al español, realizando una adecuada selección de la información que es requerida para realizar ambas partes de la tarea.
EVALUACIÓN DEL USO DE LA LENGUA					
	1= No satisfactorio	2	3= Moderadamente satisfactorio	4	5= Totalmente satisfactorio
Pronunciación y entonación	La articulación de su discurso es clara, pero comete algunos errores de pronunciación o entonación que a veces requieren del esfuerzo del interlocutor para entenderle.	[entre ambos descriptores] Poco satisfactorio	Cuenta con una entonación y pronunciación clara y natural.	[entre ambos descriptores] Satisfactorio	Pronuncia de forma clara y natural. Puede variar su entonación para expresar sutiles matices de significado.
Riqueza y adecuación léxicas	Cuenta con un repertorio lingüístico relativamente amplio, pero aún tiene carencias que le obligan a hacer uso de paráfrasis o a dar ejemplos. Puede utilizar palabras, frases o expresiones que no se ajusten plenamente al contexto situacional.		Cuenta con un amplio repertorio lingüístico que le permite solventar fácilmente las dificultades mediante circunloquios, sin necesidad de buscar demasiado las palabras ni de usar estrategias de evitación. Buen conocimiento de expresiones idiomáticas y lenguaje coloquial. Ocasionalmente puede tener algún lapsus o imprecisión, pero no errores léxicos graves.		Muestra tener gran versatilidad al reformular sus ideas mediante diferentes formas lingüísticas para transmitir con precisión matices de sentido, enfatizar, diferenciar y eliminar la ambigüedad. Gran dominio de expresiones idiomáticas y coloquiales. No hay muestras evidentes de que se vea obligado a restringir lo que quiere decir debido a deficiencias léxicas.
Corrección gramatical	Su discurso es comprensible, pero comete errores morfológicos, sintácticos o en el uso de estructuras adecuadas al contexto situacional (ej. usa voz pasiva en lugar de activa que requiere la situación comunicativa).		Mantiene siempre un alto grado de corrección y adecuación gramatical. Los errores son pocos y en general difíciles de detectar.		Mantiene un consistente control gramatical de estructuras complejas incluso cuando su atención está centrada en otros aspectos (p. ej. en la planificación de lo que va a decir).
Fluidez	Tiene un ritmo relativamente lento debido a que no dispone de todos los recursos lingüísticos que precisa, por lo que se observan pausas para buscar palabras o estructuras.		Puede expresarse con fluidez y espontaneidad casi sin esfuerzo. Solo un tema conceptualmente difícil puede obstaculizar la fluidez natural de su expresión.		Se expresa espontánea y detalladamente con fluidez natural y coloquial, evitando o sorteando la dificultad con tanta discreción que el interlocutor apenas se da cuenta. Muestra gran flexibilidad al reformular sus ideas diferenciando formas lingüísticas para transmitir actitud, enfatizar, diferenciar según la situación comunicativa, etc.
Uso de estrategias	Cuando no sabe cómo decir algo o cuando ha dicho algo y se da cuenta de que no le han entendido, tiene cierta dificultad para solventar rápidamente el problema aplicando la estrategia comunicativa adecuada.		Hace uso de circunloquios y paráfrasis para cubrir carencias léxicas y de estructura. Puede reformular lo que quiere decir sin interrumpir totalmente su discurso.		Reemplaza una palabra que no puede recordar por otra de forma tan discreta que rara vez se nota. Cuando tiene que reformular lo que quiere decir lo hace con soltura y sin esfuerzo.
Coherencia y cohesión	Su discurso presenta a veces incongruencias (por ej. ideas inconexas, contrasentidos, cambios bruscos de tema). Es capaz de usar conectores para enlazar las partes de su discurso, pero estas siguen mostrando cierta incoherencia.		Produce un discurso claro, fluido y bien estructurado, con el que demuestra un uso controlado de estructuras organizativas, conectores y mecanismos de cohesión.		Crea un discurso coherente y cohesionado, haciendo un uso completo y apropiado de estructuras organizativas variadas y de una amplia serie de conectores y de otros mecanismos de cohesión.
1= Nada satisfactorio (realización no satisfactoria para un nivel C1)		2= Poco satisfactorio (realización parcialmente satisfactoria para un C1)		3= Moderadamente satisfactorio (realización satisfactoria para un nivel C1)	
				4= Satisfactorio (realización parcialmente satisfactoria para un C2)	
				5= Totalmente satisfactorio (realización satisfactoria para un nivel C2)	

**ENTREVISTA-GUIÓN PARA EXAMINADORES NIVEL C (C1&C2)**  
**Presentación de examinadores y candidatos (2 minutos aprox.) [NO SE CALIFICA]**

Examinador:	Hola, buenas tardes. ¿Me podéis dejar las hojas de evaluación, por favor? <i>(Tómelas, cuidando que no se mezclen entre sí.)</i> Gracias, sentaos, por favor. Me llamo ... Por favor, hablad en español en voz alta y clara durante toda la prueba. Me podéis pedir que repita las instrucciones de las tareas o que os clarifique algo que no hayáis entendido, pero sólo en español ¿vale? Bueno, pues, ¿cómo te llamas? <i>(Escríballo.)</i> ¿Y tú? <i>(Escríballo.)</i>
Examinador:	<i>(Dirigiéndose al candidato A) ... (su nombre), ¿de dónde eres? / ¿dónde vives? / ¿estudias o trabajas? etc. (cualquier pregunta general para romper el hielo y para conocer al candidato.)</i>
Examinador:	<i>(Dirigiéndose al candidato B) Y tú... (su nombre), ¿de dónde eres? / ¿dónde vives? / ¿estudias o trabajas? etc. (cualquier pregunta para romper el hielo y para conocer al candidato.)</i>
<b>Actividad 1 (8 minutos para ambos candidatos- 4 min. cada uno)</b>	
Examinador:	Vale, pues vamos a empezar con la Actividad nº 1. Os voy a hacer a cada uno de vosotros una pregunta dividida en dos partes, cada uno dispondrá de unos <u>4 minutos</u> para justificar y defender su opinión.
<b>Empiece con el candidato A. Elija una tarea de entre las que aparecen en el <i>Manual del Examinador</i> (cada tarea contiene las preguntas del candidato A y las del candidato B) y pregúntele al candidato A la primera parte, aquella relacionada con la tarjeta-estímulo.</b>	
Examinador:	<i>(Dirigiéndose al candidato A) ... (su nombre), ve a la página... (Elija una página del Cuadernillo del candidato), mira la tarjeta número ... (Seleccione una tarea en el <i>Manual del Examinador</i>) y dime ... (lea en voz alta la primera parte, relacionada con la tarjeta-estímulo)</i> <i>(Cuando el candidato A haya terminado.)</i> Gracias.
Examinador:	Ahora seguiremos con... <i>(NOMBRE del candidato B).</i>
<b>Elija en esa misma tarea que ha realizado con el candidato A, el apartado dirigido al candidato B, y pregúntele la primera parte, aquella relacionada con la tarjeta-estímulo.</b>	
Examinador:	<i>(Dirigiéndose al candidato B) ... (su nombre), ve a la página... (la misma página que con el candidato A), mira la tarjeta número ... (Seleccione la tarea dirigida al candidato B en el <i>Manual del Examinador</i>) y dime ... (lea en voz alta la primera parte, relacionada con la tarjeta-estímulo)</i> <i>(Cuando el candidato B haya terminado.)</i> Vale. Y ahora pasamos a la segunda parte de la pregunta... <i>(De la tarea elegida para el candidato B, le formula la segunda parte).</i>
Examinador:	<i>(Cuando el candidato B haya terminado.)</i> Gracias.
Examinador:	Bueno, seguiremos con... <i>(NOMBRE del candidato A).</i> La segunda parte de tu pregunta es... <i>(De la pregunta elegida para el candidato A ahora le formula la segunda parte).</i>
Examinador:	<i>(Cuando el candidato A haya terminado.)</i> Gracias.

<b>Actividad 2 (8 minutos para ambos candidatos- 4 min. cada uno)</b>	
Examinador:	Ahora vamos a continuar con la Actividad nº 2. Os enseñaré a cada uno de vosotros un texto multimodal para realizar una tarea que consta de dos preguntas. Cada uno tendrá unos <u>4 minutos</u> para contestar a ambas partes.
<b>Empiece esta vez con el candidato B.</b>	
Examinador:	Empezaremos con... <b>(NOMBRE candidato B)</b> ....., ve a la página... <b>(Elija una página del Cuadernillo del candidato)</b> , mira la viñeta (o el texto) número ... <b>(Seleccione un texto multimodal de esta página)</b> y dime ... <b>(elija una tarea en el Manual del Examinador y lea en voz alta sus dos partes)</b> . Tienes <u>1 minuto</u> para mirar la viñeta (o el texto) y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea. <b>(Después de un minuto)</b> ¿Listo? Vale.... <b>(Repita la tarea elegida)</b> . <b>(Cuando el candidato B haya terminado.)</b> Gracias.
Examinador:	Ahora... <b>(NOMBRE del Candidato A)</b> es tu turno. Por favor, ve a la página..... <b>(Elija una página del Cuadernillo del candidato)</b> , mira la viñeta (o el texto) número ..... <b>(Seleccione un texto multimodal de esta página)</b> y dime..... <b>(elija una tarea en el Manual del Examinador y lea en voz alta sus dos partes)</b> . Tienes <u>1 minuto</u> para verla(lo) y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea.
Examinador:	<b>(Después de un minuto)</b> ¿Listo? Vale.... <b>(Repita la tarea elegida)</b> . <b>(Cuando el candidato A haya terminado.)</b> Gracias.
<b>Actividad 3 (10 minutos para ambos candidatos- 5 min. cada uno)</b>	
Examinador :	Bien, vamos a pasar a la Actividad 3. Voy a dar a cada uno de vosotros un texto griego para leer y una tarea a realizar que consta de dos partes. Después de leer los textos, cada uno dispondrá de unos <u>4 minutos</u> para realizar la tarea.
<b>Empiece ahora con el candidato A.</b>	
Examinador:	Vamos a empezar por... <b>(NOMBRE candidato A)</b> . Ve a la página... <b>(Elija una página del Cuadernillo del candidato)</b> y..... <b>(Elija una tarea del Manual del Examinador y lea en voz alta sus dos partes)</b> . Tienes <u>2 minutos</u> para leer el texto y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea. Y tú... <b>(NOMBRE candidato B)</b> . Ve a la página... <b>(Elija una página diferente del Cuadernillo del candidato)</b> y... <b>(Elija una tarea del Manual del Examinador y lea en voz alta sus dos partes)</b> . Tienes <u>2 minutos</u> para leer el texto y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea. <b>(Deje 2 minutos a los candidatos para leer el texto.)</b>
Examinador:	<b>(Después de 2 minutos)</b> Ahora, <b>(NOMBRE candidato B)</b> cierra tu cuadernillo hasta que <b>(NOMBRE candidato A)</b> termine.
Examinador:	Bueno, vamos a empezar... <b>(NOMBRE candidato A)</b> . ¿Listo? Vale <b>(Repita la tarea elegida)</b> . <b>(Cuando el candidato A haya terminado.)</b> Gracias.
Examinador:	... <b>(NOMBRE candidato B)</b> es tu turno para realizar la tarea, ¿preparado? Abre el cuadernillo y ve a la página... <b>(Repita la tarea elegida)</b> <b>(Cuando el candidato B haya terminado.)</b> Gracias.
Examinador:	El examen ha terminado. Que tengáis un buen día.

## ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ