

NIVEL B (B1&B2) según la escala del Consejo de Europa
MÓDULO 4 Manual del examinador

CONVOCATORIA
2023 A



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

Ενότητα 4 - Επίπεδο Β

Εξέταση προφορικού λόγου και προφορικής διαμεσολάβησης
ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΕΞΕΤΑΣΤΗ

ΠΡΟΣΟΧΗ

Σας υπενθυμίζουμε ότι η χρήση του πρόχειρου βαθμολογίου, συμπληρωμένο με επιγραμματικές έστω σημειώσεις για την επίδοση του κάθε υποψηφίου, είναι απαραίτητη.

Το συμπληρωμένο πρόχειρο βαθμολόγιο διευκολύνει, ιδιαίτερα σε περίπτωση ένστασης από υποψήφιους/κηδεμόνες υποψηφίων, να αιτιολογηθεί ο τελικός βαθμός που καταθέσατε στο Έντυπο αξιολόγησης του υποψηφίου, διασφαλίζοντας με αυτόν τον τρόπο την αξιοπιστία της εξέτασης.

Επίσης, μην ξεχάσετε να παραδώσετε τα πρόχειρα βαθμολόγια, μαζί με τα Έντυπα αξιολόγησης, στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου.

Εξεταστική περίοδος 2023Α

ATENCIÓN

En este Manual del examinador encontrará:

- Las preguntas para la Actividad 1
- Las tareas para las Actividades 2 y 3
- Los criterios y la escala de evaluación
- La entrevista-guion para el examinador

1

B1: ¿Cómo es tu mejor amigo/a? Descríbeme su carácter.

B2: ¿Crees que la distancia afecta negativamente a las relaciones interpersonales? ¿Por qué?

2

B1: ¿Has leído últimamente algún libro? ¿Te gustó? Cuéntame.

B2: ¿Te gusta leer novelas policíacas? ¿Por qué?

3

B1: ¿Dónde, cómo y con quién solías viajar de pequeño/a? Cuéntame.

B2: ¿Qué significa para ti el viaje ideal? ¿Por qué?

4

B1: ¿Cuál era tu asignatura favorita en el colegio? Cuéntame.

B2: ¿Consideras que a los 18 años una persona es capaz de escoger una carrera? ¿Por qué sí o por qué no?

5

B1: ¿Cuáles son los trabajos mejor pagados en Grecia hoy? Cuéntame.

B2: Algunos consideran el trabajo manual inferior al intelectual. Tú, ¿qué opinas?

6

B1: ¿Te acuerdas de las fiestas familiares de cuando eras pequeño/a? ¿Qué recuerdas de ellas?

B2: ¿Por qué es importante que se mantengan las tradiciones familiares?

7

B1: ¿Cómo era la vida antes de las redes sociales? ¿Qué ha cambiado?

B2: ¿Cómo pueden ayudar las redes sociales a encontrar trabajo?

8

B1: ¿Qué opinas de las películas de ciencia ficción? ¿Te gustan o no?

B2: ¿Por qué crees que plataformas como Netflix se han vuelto tan famosas?

9

B1: ¿Te gusta la música tradicional de tu país? Cuéntame.

B2: Muchos opinan que solo la música clásica tiene calidad. Tú, ¿qué crees?

10

B1: ¿Qué opinas de los deportes extremos? ¿Te gustan o no?

B2: ¿Qué problemas crees que existen en el mundo del deporte hoy en día?

¿QUÉ ESTÁN MIRANDO? (PÁGINA 5)**B1****TAREA 1**

Mira las fotos 1 y 4 (3 y 6). Háblame de lo que está pasando en cada una de esas fotos.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 2 (o 3). Dime dónde estás y qué estás haciendo ahí.

TAREA 3

Imagina que tú has sacado la foto 5 (o 4). Dime quién aparece en la foto y por qué la has sacado.

TAREA 4

Imagina que eres una de las personas de la foto 2 (o 5). Dime dónde estás y háblame de lo que pasó aquel día.

TAREA 5

Imagina que conoces a la persona de la foto 6. Háblame de la situación en la que la foto fue tomada.

B2**TAREA 1**

Mira la foto 1 (o 4). ¿Qué crees que están mirando estas personas, cómo se sienten y por qué?

TAREA 2

Imagina que las fotos 2 y 5 acompañan artículos en una revista. Dime de qué trata cada artículo y por qué fueron elegidas estas fotos.

TAREA 3

Imagina que eres una de las personas de la foto 3. Cuéntame dónde estáis, cómo habéis llegado hasta ahí y por qué se trata de un viaje especial.

TAREA 4

¿Has estado alguna vez en algún lugar como el de la foto 6? ¿Qué beneficios aportan los viajes de este tipo?

TAREA 5

Mira todas las fotos y dime cuáles elegirías para un folleto de una agencia de viajes y explícame qué ofertas de viaje anunciarían.

TAREA 6

Mira las fotos 2 y 5. Imagina que eres profesor y vas a organizar una salida con tus alumnos ¿cuál de estas actividades escogerías y por qué?

TOMÁNDOSE UN CAFÉ (PÁGINA 6)**B1****TAREA 1**

Mira la foto 1 (o 3). Imagina que eres la persona que aparece en la foto. ¿Qué estás haciendo y qué vas a hacer después?

TAREA 2

Háblame de la relación que existe entre las personas de la foto 2 (o 5). Dime dónde están, qué están haciendo en este momento y cómo crees que se sienten.

TAREA 3

Mira las fotos 3 y 4 (o 5 y 6). ¿Qué tienen en común y qué diferencias puedes ver?

TAREA 4

Mira las fotos 2 y 5. Háblame de lo que está pasando en cada una de esas fotos.

TAREA 5

Vamos a jugar. Mira todas las fotos y elige una sin decirme cuál. Descríbemela, ayudándome a adivinar cuál es.

B2**TAREA 1**

Mira la foto 1 e imagina que ese joven es tu mejor amigo. Háblame de él, de su personalidad, y dime por qué este es un lugar único para él.

TAREA 2

Mira las fotos 3 y 4 e imagina que acompañan un artículo en una revista. ¿De qué crees que trata el artículo y por qué fueron elegidas estas fotos?

TAREA 3

Mira la foto 2 (o 5) e imagina que conoces a estas personas. ¿Qué crees que hicieron antes, durante y después de ese momento?

TAREA 4

Imagina que las fotos 1 y 6 son las finalistas de un concurso de fotografía titulado *Relajándose*. Dime cuál crees que va a ganar y por qué.

TAREA 5

Imagina que eres responsable del departamento de publicidad de la empresa Todo Café. Dime cuáles de estas fotografías incluirías en la campaña publicitaria y por qué.

RECUERDOS (PÁGINA 7)**B1****TAREA 1**

Imagina que eres la niña de la foto 1 (o 4). Dime con quién estás y qué estás haciendo.

TAREA 2

Háblame de la relación que existe entre las personas de la foto 2 (o 3). Dime quiénes salen en la foto, qué está pasando en ese momento y cómo crees que se sienten

TAREA 3

Mira las fotos 3 y 6 y háblame de lo que está pasando en cada una de ellas.

TAREA 4

Mira las fotos 4 y 5 y dime cómo crees que se sienten estas personas y por qué.

TAREA 5

Mira la foto 6. Dime dónde están estas personas y qué van a hacer después.

TAREA 6

Vamos a jugar. Mira todas las fotos y elige una sin decirme cuál. Descríbemela, ayudándome a adivinar cuál es.

B2**TAREA 1**

Mira la foto 1 (o 6). Cuéntame cuándo fue hecha, por qué la guardas en tu móvil y qué significa esta foto para ti.

TAREA 2

Imagina que las fotos 4 y 5 aparecen en la página web de la escuela de tu barrio. Explícame por qué crees que fueron escogidas y qué aspectos de la vida escolar muestran.

TAREA 3

Imagina que conoces a las personas de la foto 4 (2 o 5). Háblame de ellas, de su personalidad y de qué significa este momento para ellas.

TAREA 4

Imagina que eres una de las personas de la foto 6. Dime cómo te sientes y qué significa ese día para ti y para tu familia.

TAREA 5

Imagina que vas a hacer una presentación en clase titulada “El día más importante de mi vida”. ¿Cuál de estas fotos escogerías para acompañarla y por qué?

TAREA 6

Imagina que tienes que escoger las fotos que acompañan un artículo titulado “Inolvidables momentos”. Dime cuáles escogerías y por qué.

SOBRE RUEDAS (PÁGINA 8)**B1****TAREA 1**

Mira las fotos 1 y 5 (o 2 y 6). Háblame de lo que está pasando en cada una de estas fotos.

TAREA 2

Imagina que eres una de las personas de la foto 3 (o 4). Dime dónde estás y qué estás haciendo ahí.

TAREA 3

Descríbeme la foto 2 (o 3, o 4). Dime cómo crees que se sienten estas personas y qué van a hacer después.

TAREA 4

Mira las fotos 4 y 5. ¿Qué diferencias y/o similitudes observas en el estilo de vida de estas dos parejas?

TAREA 5

Imagina que eres el hombre de la foto 6. Cuéntame cómo te sientes y por qué.

TAREA 6

Vamos a jugar. Mira todas las fotos y elige una sin decirme cuál. Descríbemela, ayudándome a adivinar cuál es.

B2**TAREA 1**

Imagina que conoces a las personas de la foto 1. Háblame de ellas, de su personalidad y de la manera que les gusta pasar su tiempo libre.

TAREA 2

Mira la foto 2. Cuéntame cuándo fue hecha, por qué la guardas en tu móvil y qué significa esta foto para ti.

TAREA 3

Imagina que la pareja de las fotos 4 y 5 es la misma. Dime cómo crees que ha cambiado su vida durante estos años.

TAREA 4

Imagina que conoces a las personas de la foto 4. Háblame de ellas, de su personalidad y de sus sueños para el futuro.

TAREA 5

Mira la foto 5. Dime qué tipo de artículo podría acompañar y por qué.

TAREA 6

Imagina que quieres escribir un artículo titulado “Diversión sobre ruedas”. Escoge dos fotos para acompañarlo y dime por qué son las que mejor ilustran tu tema.

3 DESTINOS INCREÍBLES (PÁGINA 9)**1**

B1: Soy tu amiga madrileña Adela y quiero viajar a las Cícladas en verano. Basándote en el texto, proponme uno de estos destinos para pasar mis vacaciones.

B2: Eres propietario/a de una agencia de viajes en Málaga y ofreces paquetes de vacaciones para el otoño. Lee el texto y dime cuál de estos destinos escogerías para tus clientes y por qué.

2

B1: Sabes que tu amigo cordobés Nacho está organizando una excursión a Grecia con sus alumnos. Basándote en el texto, infórmale de los destinos que ofrece Grecia.

B2: Imagina que vas a hablar en un programa de radio sobre turismo de verano. Basándote en el texto, aconseja a tus oyentes sobre el destino ideal en Grecia.

3

B1: Lee el texto y explícame a quién le puede interesar y por qué.

B2: Imagina que vas a colgar en tu blog una entrada sobre “Vacaciones para desconectar”. Lee el texto y dime qué información podrías incluir y por qué.

4

B1: Soy tu amigo mexicano Luis y te pregunto qué estás leyendo. Explícame de qué trata el artículo.

B2: Trabajas en la Embajada de Grecia en Argentina como consejero cultural y tienes una reunión con los agentes turísticos. Intenta convencerlos de que incluyan estos destinos en sus folletos turísticos.

5

B1: Soy tu amigo colombiano Manuel y quiero sorprender a mi novia con un viaje. Ayudándote de la información del texto, preséntame los destinos que ofrece Grecia.

B2: Ahora vuelve a leer el texto y aconséjame sobre el destino ideal para una pareja de novios que visita por primera vez Grecia.

HÁBITOS PARA TENER BUENA SALUD (PÁGINA 10)**1**

B1: Soy tu amiga mexicana Liliana y te pregunto qué estás leyendo. Explícame de qué trata el artículo.

B2: Imagina que vas a escribir un artículo titulado “Estudiantes más sanos” para la revista de tu escuela. Lee el texto y dime qué 2 hábitos incluirías en tu artículo para mejorar la salud de tus compañeros.

2

B1: Últimamente tu amiga madrileña Marta solo vive para el trabajo y se siente muy cansada. Lee el texto y dale algunos consejos para mejorar su estado físico y mental.

B2: Trabajas como enfermero/a en un instituto de Málaga. Lee el texto y habla a los padres y alumnos sobre los hábitos alimentario para llevar una vida sana.

3

B1: Lee el texto y explícame a quién puede interesarle y por qué.

B2: Imagina que eres nutricionista y vas a hablar en un programa radiofónico en Barcelona sobre los hábitos relacionados con la buena salud. ¿Qué datos del texto utilizarías en tu presentación y por qué?

4

B1: Tu amigo argentino Diego acaba de abrir un gimnasio. Ayúdale a hacer un póster con consejos de buena salud para los miembros del gimnasio.

B2: Has decidido ampliar tu blog añadiendo entradas sobre la alimentación sana. ¿Qué datos del texto utilizarías en tu *post* y por qué?

UN PROFESOR GRIEGO EN JAPÓN (PÁGINA 11)**1**

B1: Lee el texto y explícame a quién puede interesarle y por qué.

B2: Imagina que vas a escribir una entrada en tu blog titulada “Un colegio diferente”. ¿Qué datos del artículo elegirías para esta entrada y por qué?

2

B1: Soy tu amigo filólogo Francisco y te pregunto qué estás leyendo. Explícame de quién habla y qué describe.

B2: Imagina que vas a hablar en un programa de radio sobre el papel de la socialización en las escuelas de Japón. ¿Qué datos del texto incluirías en tu presentación?

3

B1: La hija de tu amigo peruano José te pregunta qué estás leyendo. Explícale de qué trata el artículo.

B2: Imagina que estudias Educación en Sevilla y escribes en el periódico de tu facultad. Lee el texto y dime qué información incluirías para tu artículo.

4

B1: Tu amigo madrileño Héctor tiene una propuesta para enseñar español en Japón. Basándote en la información del texto, descríbele qué tipo de actividades suelen hacer los alumnos japoneses después de las clases.

B2: Imagina que vas a hablar en la Asociación de Madres y Padres de Alumnos del colegio El Monte. A partir de la información del texto, presenta las ventajas del modelo japonés.

5

B1: El director de del colegio donde eres profesor/a quiere presentar a los alumnos algunas costumbres de otros países. Lee el texto y dile cómo se trabaja en los colegios de Japón.

B2: El colegio en el que trabajas va a participar en un programa de intercambio con el colegio Musashi. ¿Qué información del texto crees que podría ser útil para estar mejor preparado?

VACACIONES EN FAMILIA (PÁGINA 12)**1**

B1: Tu amiga madrileña Carla tiene un blog de consejos para padres. Lee el texto y explícale de qué trata este artículo.

B2: Tus amigos chilenos están preparando las vacaciones de verano. A partir del texto aconséjales sobre lo que tienen que considerar para elegir el destino.

2

B1: Lee el texto y explícame a quién le puede interesar y por qué.

B2: Imagina que vas a hablar en un programa radiofónico sobre cómo se pueden mejorar las relaciones entre padres e hijos. Lee el texto y dime en qué información te basarías.

3

B1: Tu amigo Nacho, padre de gemelos, te pregunta qué estás leyendo. Explícale de qué se trata.

B2: Imagina que eres psicólogo/a en un colegio y vas a hablar a los padres de los alumnos sobre la mejor manera de organizar las vacaciones. Lee el texto y dime qué información utilizarías y por qué.

4

B1: Tu amiga colombiana Marta está organizando las vacaciones familiares en la playa. Ayudándote del texto, coméntale algunas actividades que podría realizar con su familia.

B2: Trabajas en una agencia de turismo que se especializa en vacaciones familiares. Lee el texto y dime qué información incluirías en un folleto dirigido a los padres.

CRITERIOS Y ESCALA DE EVALUACIÓN (NIVEL B)

EVALUACIÓN DE LA TAREA

	1 No satisfactorio	2	3 Moderadamente satisfactorio	4	5 Totalmente satisfactorio
ACTIVIDAD 1 Diálogo	Responde de forma muy limitada e insuficiente a las preguntas, da respuestas incorrectas o irrelevantes, o no hay respuesta.	[entre ambos descriptores] Poco satisfactorio	Responde eficazmente a las preguntas B1, con algunas vacilaciones, y aporta la mayoría de la información requerida, pero tiene dificultad o no puede responder a las preguntas B2. Se comprende pero con cierto esfuerzo.	[entre ambos descriptores] Satisfactorio	Responde de forma espontánea y con pocos titubeos a todas las preguntas que se le realizan y aporta toda la información requerida. Se comprende casi sin esfuerzo.
ACTIVIDAD 2 Monólogo	Responde de forma muy limitada e insuficiente a ambas tareas (B1 y B2), da respuestas incorrectas o irrelevantes, o no hay respuesta. Uso inadecuado del estímulo visual.		Realiza la tarea B1 haciendo un uso del estímulo visual bastante eficaz y aporta la mayoría de la información requerida, pero tiene dificultad o no puede en absoluto realizar la tarea B2. Se comprende pero con cierto esfuerzo.		Realiza de forma plenamente satisfactoria las tareas B1 y B2, utilizando el estímulo visual con eficacia y aportando toda la información requerida. Se comprende casi sin esfuerzo.
ACTIVIDAD 3 Mediación	Responde de forma muy limitada e insuficiente a ambas tareas (B1 y B2), da respuestas incorrectas o irrelevantes, o no responde. Usa poca información del texto griego o la retransmite al español de forma inadecuada.		Responde a la tarea B1, retransmitiendo información (y traduciendo solo alguna que otra vez) del griego al español de forma bastante adecuada, pero tiene dificultad o no puede en absoluto realizar la tarea B2. Se comprende pero con cierto esfuerzo.		Realiza de forma plenamente satisfactoria las tareas B1 y B2, tomando la información necesaria del texto griego y retransmitiéndola al español adecuadamente. Se comprende casi sin esfuerzo.

EVALUACIÓN DEL USO DE LA LENGUA

	1 No satisfactorio	2	3 Moderadamente satisfactorio	4	5 Totalmente satisfactorio
Pronunciación y entonación	Pronunciación no siempre clara. La influencia de la L1 en la articulación, acentuación, ritmo y/o entonación confunde y su discurso es incomprensible en parte.	[entre ambos descriptores] Poco satisfactorio	Pronunciación en general clara y comprensible. La influencia de la L1 en la articulación, acentuación, ritmo y/o entonación resulta evidente, dificultando esporádicamente la comprensión.	[entre ambos descriptores] Satisfactorio	Pronunciación clara y comprensible. Puede que resulte evidente cierta influencia de la L1 en la articulación, acentuación, ritmo y/o entonación, pero no impide la comprensión.
Riqueza y adecuación léxicas	Utiliza un repertorio léxico limitado que dificulta el entendimiento o selecciona palabras inadecuadas al contexto, lo que puede hacer difícil la comunicación.		Utiliza un repertorio léxico suficiente y selecciona palabras, en la mayoría de los casos, morfológica y semánticamente adecuadas al contexto. Comete incorrecciones léxicas cuando expresa pensamientos más complejos, lo que puede obstaculizar en parte la comunicación.		Usa un repertorio bastante amplio de vocabulario y la selección de palabras es morfológica y semánticamente correcta para el contexto dado. Puede cometer alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que ello obstaculice la comunicación.
Corrección gramatical	Comete numerosos errores en las estructuras gramaticales básicas y el orden de palabras, lo que puede impedir la inteligibilidad. No hay intentos de auto-corrección.		Usa con razonable corrección un repertorio suficiente de estructuras gramaticales y sintácticas asociadas a situaciones predecibles. Se producen errores, algunos de los cuales pueden interferir en la comprensión. Intentos ocasionales de auto-corrección, no siempre con éxito.		Utiliza un amplio repertorio de estructuras gramaticales y sintácticas con un grado relativamente alto de corrección gramatical. Errores ocasionales que no impiden la comprensión y a menudo autocorrigen.
Fluidez	Se expresa con cierta dificultad, y son muy evidentes los titubeos, pausas, falsos comienzos y reformulación, lo que dificulta la comprensión a veces y cansa al oyente.		Se expresa con relativa facilidad y mantiene un discurso continuo, aunque resultan muy evidentes las pausas para realizar una planificación gramatical y léxica, las dudas iniciales y la reformulación, sobre todo en largos periodos de producción libre, lo que cansa al oyente.		Se expresa con espontaneidad, a menudo mostrando una fluidez y facilidad de expresión notables incluso en discursos largos. Aunque sea evidente la planificación gramatical y léxica, los falsos comienzos y la reformulación, se observan pocas pausas largas.
Uso de estrategias	Tiene dificultad para mantener su discurso y no hace uso de estrategias para evitar que se interrumpa la comunicación. No puede sortear las dificultades ni siquiera tras las aclaraciones que han sido dadas por el examinador.		Tiene cierta dificultad para mantener su discurso pero a veces utiliza circunloquios y paráfrasis, sinónimos, etc., para sortear las dificultades de comunicación y, en general, consigue comunicarse tras habérsele hecho aclaraciones.		Logra mantener su discurso sin demasiado esfuerzo. Utiliza circunloquios y paráfrasis, sinónimos, etc., de manera bastante eficaz, con el fin de superar sus deficiencias en el conocimiento del idioma y, esporádicamente, pide aclaraciones al examinador.
Coherencia y cohesión	Presenta algunas partes cohesionadas pero es incapaz de producir respuestas largas coherentes. Utiliza sólo conectores muy básicos y lineales.		Enlaza una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia lineal de ideas relacionadas y utiliza adecuadamente un número bastante limitado de mecanismos de cohesión.		Produce un discurso claro y coherente vinculando sus enunciados con un uso eficaz y variado de mecanismos de cohesión, que le ayudan a señalar con claridad las relaciones que existen entre las ideas.

1=Nada satisfactorio (realización no satisfactoria para un nivel B1)	2= Poco satisfactorio (realización parcialmente satisfactoria para un B1)	3= Moderadamente satisfactorio (realización satisfactoria para un nivel B1)	4= Satisfactorio (realización parcialmente satisfactoria para un B2)	5= Totalmente satisfactorio (realización satisfactoria para un nivel B2)
--	---	---	--	--

ENTREVISTA-GUIÓN PARA EXAMINADORES NIVEL B (B1&B2)

Presentación de examinador y candidatos (1 minuto aprox.) [NO SE CALIFICA]	
Examinador:	Hola, buenas tardes. ¿Me podéis dejar las hojas de evaluación, por favor? (Tómelas, cuidando que no se mezclen entre sí.) Gracias, sentaos, por favor. Me llamo ... Por favor, hablad en español en voz alta y clara durante toda la prueba. Me podéis pedir que repita las instrucciones de las tareas o que os clarifique algo que no hayáis entendido, pero sólo en español ¿vale? Bueno, pues, ¿cómo te llamas? (Escríbalos.) ¿Y tú? (Escríbalos.)
Examinador:	(Dirigiéndose al candidato A) ... (su nombre) , ¿de dónde eres? / ¿dónde vives? / ¿estudias o trabajas? etc. (cualquier pregunta general para romper el hielo y para conocer al candidato.)
Examinador:	(Dirigiéndose al candidato B) Y tú... (su nombre) , ¿de dónde eres? / ¿dónde vives? / ¿estudias o trabajas? etc. (cualquier pregunta para romper el hielo y para conocer al candidato.)
Actividad 1 (6 minutos para ambos candidatos- 3 min. cada uno)	
Examinador:	Vale, pues vamos a empezar con la Actividad nº 1. Os voy a hacer a cada uno de vosotros algunas preguntas.
Empiece con el candidato A. Elija 2 grupos de preguntas (cada grupo contiene 1 pregunta del nivel B1 y 1 pregunta del nivel B2) de entre los que aparecen en el Manual del Examinador y pregúnteles.	
Examinador:	(Cuando el candidato A haya terminado.) Gracias.
Examinador:	Ahora seguiremos con... (NOMBRE del candidato B).
Elija 2 grupos de preguntas DIFERENTES de los que ha preguntado al candidato A, de entre los que aparecen en el Manual del Examinador y pregúnteles.	
Examinador:	(Cuando el candidato B haya terminado.) Gracias.

Actividad 2 (6 minutos para ambos candidatos- 3 min. cada uno)	
Examinador:	Ahora vamos a continuar con la Actividad nº 2. Os enseñaré a cada uno de vosotros una o más fotos y os voy a hacer dos preguntas. Cada uno tendrá unos <u>3 minutos</u> para contestar.
Empiece esta vez con el candidato B.	
Examinador:	Empezaremos con... (NOMBRE candidato B)..., ve a la página... (Elija una página del Cuadernillo del candidato) y mira la(s) foto(s)... (Seleccione una o más fotos de esta página) y... (elijas y lea en voz alta una tarea B1 en el Manual del Examinador)
Examinador:	(Cuando el candidato haya terminado.) Ahora, mira la(s) foto(s)... (Seleccione una o más fotos de la misma página) y... (Elija y lea en voz alta una tarea B2 en el Manual del Examinador) (Cuando el candidato haya terminado.) Gracias.
Examinador:	Ahora... (NOMBRE del Candidato A) es tu turno. Por favor, ve a la página... (Elija una página del Cuadernillo del candidato) y mira la(s) foto(s)... (Seleccione una o más fotos de esta página) y... (Elija y lea en voz alta una tarea B1 en el Manual del Examinador).
Examinador:	(Cuando el candidato haya terminado.) Ahora, mira la(s) foto(s)... (Seleccione una o más fotos de la misma página) y... (Elija y lea en voz alta una tarea B2 en el Manual del Examinador) (Cuando el candidato haya terminado.) Gracias.

Actividad 3 (10 minutos para ambos candidatos- 5 min. cada uno)	
Examinador:	Bien, vamos a pasar a la Actividad 3. Voy a dar a cada uno de vosotros un texto griego para leer y dos tareas a realizar. Después de leer los textos, cada uno dispondrá de unos 3 minutos para realizar las tareas.
Empiece ahora con el candidato A.	
Examinador:	Vamos a empezar por... (NOMBRE candidato A). Ve a la página... (Elija una página del Cuadernillo del candidato), mira el texto... (Seleccione un texto) y... (Elija un grupo de tareas del <i>Manual del Examinador</i> y lea en voz alta una tarea B1). Tienes 2 minutos para leer el texto y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea. Y tú, ... (NOMBRE candidato B). Ve a la página... (Elija una página diferente del Cuadernillo del candidato) y mira el texto... (Seleccione un texto) y... (Elija un grupo de tareas del <i>Manual del Examinador</i> y lea en voz alta una tarea B1). Tienes 2 minutos para leer el texto y después, antes de que empieces, te volveré a repetir la tarea. (Deje 2 minutos a los candidatos para leer el texto.)
Examinador:	Vamos a empezar.... (NOMBRE candidato A). ¿Listo? Vale (Repita la tarea B1). (Cuando el candidato A haya terminado.)
Examinador:	Ahora, (NOMBRE del Candidato B), continuamos contigo. ¿Estás preparado? (Repita la tarea B1). (Cuando el candidato B haya terminado.) Bueno, ... (NOMBRE candidato B) Te dejaré un minuto para que leas de nuevo el texto y realices la siguiente tarea... (Lea en voz alta la tarea B2 que se encuentra en ese mismo grupo). Ahora, tú, ... (NOMBRE del Candidato A). Te dejaré un minuto para que leas de nuevo el texto y realices la siguiente tarea... (Lea en voz alta la tarea B2 que se encuentra en ese mismo grupo). (Deje 1 minuto a los candidatos para leer el texto.)
Examinador:	... (NOMBRE candidato B) es tu turno para realizar la segunda tarea, ¿preparado? (Repita la tarea B2) (Cuando el candidato haya terminado.) Gracias. Bueno,... (NOMBRE candidato A) ahora te toca a ti realizar la segunda tarea, ¿vale?
Examinador:	(Repita la tarea B2) (Cuando el candidato haya terminado.) Gracias. El examen ha terminado. Que tengáis un buen día.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ