



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑΣ

Ενότητα 4 - Επίπεδο Α

Εξέταση προφορικού λόγου και προφορικής διαμεσολάβησης
ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΕΞΕΤΑΣΤΗ

ΠΡΟΣΟΧΗ

Σας υπενθυμίζουμε ότι η χρήση του πρόχειρου βαθμολογίου, συμπληρωμένο με επιγραμμaticές έστω σημειώσεις για την επίδοση του κάθε υποψηφίου, είναι απαραίτητη.

Το συμπληρωμένο πρόχειρο βαθμολόγιο διευκολύνει, ιδιαίτερα σε περίπτωση ένστασης από υποψήφιους/κηδεμόνες υποψηφίων, να αιτιολογηθεί ο τελικός βαθμός που καταθέσατε στο Έντυπο αξιολόγησης του υποψηφίου, διασφαλίζοντας με αυτόν τον τρόπο την αξιοπιστία της εξέτασης.

Επίσης, μην ξεχάσετε να παραδώσετε τα πρόχειρα βαθμολόγια, μαζί με τα Έντυπα αξιολόγησης, στην Επιτροπή του Εξεταστικού Κέντρου.

Εξεταστική περίοδος 2023 A

ATENCIÓN

En este Manual del examinador encontrará:

- Las preguntas para las Actividades 1 y 2
- Las tareas para la Actividad 3
- La entrevista-quion para el examinador

Actividad 1: Entrevista

A1**A2**

Información personal

1. ¿Cómo se llama tu mejor amigo/a?
2. ¿Por qué aprendes español?
3. ¿A qué hora te acuestas normalmente?
4. ¿Qué te gusta desayunar?
5. ¿Cuál es tu deporte favorito?

16. Háblame de un miembro de tu familia a quien quieres mucho.
17. ¿Qué otras lenguas hablas? ¿Por qué las aprendes?
18. ¿Prefieres trabajar/ estudiar de día o de noche? ¿Por qué?
19. ¿Cuál es tu plato favorito? ¿Qué ingredientes lleva?
20. ¿Te gusta seguir la moda? ¿Por qué sí (o por qué no)?

A1**A2**

Mi ámbito personal

6. ¿Dónde vives?
7. ¿Dónde trabajas/ estudias?
8. ¿Quién hace la compra en tu casa?
9. ¿Cómo es tu habitación?
10. ¿Cuál es tu animal favorito?

21. ¿Cómo es tu barrio? Descríbelo.
22. Para moverte por la ciudad, ¿prefieres el coche o los transportes públicos? ¿Por qué?
23. ¿Prefieres los centros comerciales o las pequeñas tiendas? ¿Por qué?
24. ¿En qué habitación de tu casa prefieres pasar tu tiempo libre? ¿Qué haces en ella?
25. ¿Te gustan los animales? ¿Por qué sí (o por qué no)?

A1**A2**

Trabajo y ocio

11. ¿Qué haces normalmente con tus amigos?
12. ¿Vas mucho al cine o no?
13. ¿Dónde te gusta ir de vacaciones?
14. ¿Cuál es tu horario de trabajo?
15. ¿Te gusta ver la televisión?

26. ¿Cómo te gusta pasar tus fines de semana?
27. ¿Prefieres ver una película en el cine o en tu casa? ¿Por qué?
28. ¿Prefieres viajar por Grecia o ir al extranjero? ¿Por qué?
29. ¿Prefieres trabajar/ estudiar solo o en equipo? ¿Por qué?
30. ¿Cuál es tu programa de televisión favorito? ¿Por qué te gusta?

Actividad 2: Hablar sobre fotos

ANIMALES Y HUMANOS (PÁGINA 5)	
A1	A2
1	
a) Mira la foto 1. ¿Dónde está la niña? b) Mira la foto 2. ¿De qué color es el conejo?	c) Mira todas las fotos. ¿Cuál de estos animales es tu favorito? ¿Por qué? d) Mira la foto 3. ¿Qué crees que va a pasar después?
2	
a) Mira la foto 2. ¿Cuántos años crees que tiene el niño? b) Mira la foto 3. ¿Dónde está el hombre?	c) Mira la foto 1. ¿Cómo se siente la niña? ¿Por qué? d) Mira la foto 4. ¿Qué crees que van a hacer después?
3	
a) Mira la foto 1. ¿De qué color es el caballo? b) Mira la foto 4. ¿Dónde está el chico?	c) Compara las fotos 1 y 3 (lugar, personas, sentimientos). d) Mira la foto 4. ¿Cómo se siente el joven? ¿Por qué?
ALUMNOS (PÁGINA 6)	
A1	A2
1	
a) Mira la foto 1. ¿Dónde están las personas de la foto? b) Mira la foto 2. ¿Dónde está el joven?	c) Mira la foto 3. ¿Cómo crees que se siente la chica? d) Mira la foto 4. ¿Qué van a hacer estos niños después?
2	
a) Mira la foto 3. ¿Dónde está la joven? b) Mira la foto 4. ¿Dónde están estos niños?	c) Mira la foto 1. ¿Qué piensas que van a hacer estos chicos después? d) Mira la foto 2. ¿Cómo crees que se siente el joven? ¿Por qué?
3	
a) Mira la foto 4. ¿Cuántos alumnos puedes ver? b) Mira la foto 2. ¿De qué color es la camiseta del estudiante?	c) Mira la foto 1. ¿Puedes describir a una de estas personas? d) Mira la foto 3. ¿Qué va a hacer después la chica?
LUNES POR LA MAÑANA (PÁGINA 7)	
A1	A2
1	
a) Mira la foto 1. ¿Dónde está el hombre? b) Mira la foto 3. ¿Cuántos años crees que tienen los niños?	c) Mira la foto 2. ¿Cómo se siente la mujer? d) Mira la foto 4. ¿Qué van a hacer después estas personas?
2	
a) Mira la foto 1. ¿A dónde crees que va el hombre? b) Mira la foto 2. ¿Dónde está la mujer?	c) Mira la foto 3 y describe al hombre. d) Mira la foto 4. ¿Qué están haciendo las personas?

3	
a) Mira la foto 3. ¿Dónde está la familia? b) Mira la foto 4. ¿Cuántas personas puedes ver?	c) Mira la foto 1. ¿Cómo crees que se siente el hombre? d) Mira la foto 2. ¿Qué va a hacer después la mujer?
DE VACACIONES (PÁGINA 8)	
A1	A2
1	
a) Mira la foto 1. ¿Qué ves? b) Mira la foto 2. ¿Dónde está la mujer?	c) Mira la foto 3. ¿Qué van a hacer después estas personas? d) Mira la foto 4. ¿Cómo se sienten las personas de la foto?
2	
a) Mira la foto 3. ¿Dónde están estas personas? b) Mira la foto 4. ¿Qué hacen estas personas?	c) Mira la foto 1. ¿Qué crees que van a hacer después? d) Mira todas las fotos. ¿A ti qué te gusta hacer cuando estás de vacaciones?
3	
a) Mira la foto 1. ¿Dónde están las personas? b) Mira la foto 3. ¿Qué hace la pareja?	c) Mira la foto 2. ¿Cómo se siente la mujer? d) Mira la foto 4. ¿Qué van a hacer después estas personas?

Actividad 3: Dar y pedir información

LIBROS (PÁGINA 9)	
A1	
TAREA 1 a) Mira el libro de la foto 1. ¿Qué ves? b) Mira otra vez la foto. ¿Cómo crees que se sienten los personajes? TAREA 2 c) Mira el libro de la foto 2. ¿Qué ves? d) Mira los dos libros. ¿Cuál te parece más interesante?	
A2	
PREGUNTAS DEL CANDIDATO	RESPUESTAS DEL EXAMINADOR
TEXTO 1 1. ¿Cómo se llama el libro? 2. ¿Dónde vive la niña? 3. ¿Cuánto cuesta el libro? TEXTO 2 1. ¿Cuál es el título del libro? 2. ¿Quién es el autor del libro? 3. ¿Dónde puedo / podemos comprar el libro?	TEXTO 1 1. (El libro) se llama <i>Heidi</i> . 2. La niña vive en los Alpes. 3. (El libro) cuesta 7,99 euros. TEXTO 2 1. (El libro) se llama <i>Historia del Mundo sin los trozos aburridos</i> . 2. (El autor del libro) es Fernando Garcés Blázquez. 3. Puedes comprarlo solo en librerías <i>Casa de Libro</i> ...

CURSOS (PÁGINA 10)	
A1	
<p>TAREA 1</p> <p>a) Mira la foto 1. ¿Qué ves?</p> <p>b) Mira las dos fotos. ¿Cuál de los cursos te gusta más?</p> <p>TAREA 2</p> <p>c) Mira a la mujer de la foto 1. Descríbemela (edad, ropa, qué hace).</p> <p>d) Mira las dos fotos. ¿Cuál de los cursos te parece más fácil?</p> <p>TAREA 3</p> <p>e) Mira la foto 2. ¿Qué ves?</p> <p>f) Mira la foto 1. ¿Cómo crees que se siente la pareja?</p> <p>TAREA 4</p> <p>g) Mira la foto 2 y descríbeme a la mujer que está a tu derecha (edad, ropa, qué hace).</p> <p>h) Mira las fotos de los dos cursos. ¿Cuál le gustará más a tu amigo/a?</p>	
A2	
PREGUNTAS DEL CANDIDATO	RESPUESTAS DEL EXAMINADOR
<p>TEXTO 1</p> <p>1. ¿Para qué personas es el curso?</p> <p>2. ¿Cómo se llaman los profesores?</p> <p>3. ¿Cuánto dura la / cada clase?</p> <p>TEXTO 2</p> <p>1. ¿Para qué es el taller?</p> <p>2. ¿Cuándo es el taller?</p> <p>3. ¿Cuál es el precio por persona?</p>	<p>TEXTO 1</p> <p>1. Es un curso de tango para principiantes.</p> <p>2. (Los profesores) se llaman Fabián y Olga.</p> <p>3. La / Cada clase dura dos horas.</p> <p>TEXTO 2</p> <p>1. Para aprender a hacer empanadas.</p> <p>2. (El taller) es el domingo a las 10:00 / a las diez de la mañana.</p> <p>3. El precio es de 20 euros por persona.</p>

DE COMPRAS (PÁGINA 11)
A1
<p>TAREA 1</p> <p>a) Mira la foto 1. ¿Qué ves?</p> <p>b) Mira la foto 2. ¿Qué vende la tienda?</p> <p>TAREA 2</p> <p>c) Mira la foto 1 y descríbeme a la mujer que está a tu izquierda (edad, ropa, qué hace).</p> <p>d) Mira la foto 2. ¿Hay algo que le gusta a tu mejor amigo/a?</p> <p>TAREA 3</p> <p>e) Mira la foto 2. ¿Qué ves?</p> <p>f) Mira las dos fotos. ¿Qué regalo puedes comprar para tu mejor amigo/a en estas tiendas?</p> <p>TAREA 4</p> <p>g) Mira la foto 1 y dime dónde están las dos jóvenes.</p> <p>h) Mira la foto 1. ¿Qué regalo prefieres para tu cumpleaños?</p>

A2	
PREGUNTAS DEL CANDIDATO	RESPUESTAS DEL EXAMINADOR
<p>TEXTO 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuándo empiezan las rebajas? 2. ¿Qué vende la tienda? 3. ¿Dónde está la tienda? <p>TEXTO 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Hasta cuándo duran las ofertas? 2. ¿Cuánto cuestan las zapatillas deportivas? 3. ¿Para qué personas son los descuentos extra? 	<p>TEXTO 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (Las rebajas) empiezan este sábado. 2. (La tienda) vende ropa. 3. (La tienda) está en la calle Preciados 17. <p>TEXTO 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (Las ofertas duran) hasta el 22 de junio. 2. Las zapatillas deportivas cuestan 25 euros. 3. (Los descuentos extra) son para los estudiantes

DEPORTE (PÁGINA 12)

A1	
<p>TAREA 1</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Mira la foto 1. ¿Qué ves? b) Mira las dos fotos. ¿Cuál de estos deportes quieres practicar? <p>TAREA 2</p> <ol style="list-style-type: none"> c) Mira la foto 2. ¿Qué ves? d) Mira las dos fotos. ¿Cuál de estos deportes le gusta más a tu mejor amigo/a? <p>TAREA 3</p> <ol style="list-style-type: none"> c) Mira la foto 2 y descríbeme a la mujer que está a tu derecha. d) Mira la foto 1. ¿Cómo crees que se siente la gente? 	
A2	
PREGUNTAS DEL CANDIDATO	RESPUESTAS DEL EXAMINADOR
<p>TEXTO 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿En qué ciudad es la carrera? 2. ¿Cuántos kilómetros van a correr / tienen que correr / corren los participantes? 3. ¿Desde dónde parte la carrera? <p>TEXTO 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Quién puede participar? 2. ¿Dónde juega el equipo? 3. ¿Qué necesitan las personas para poder participar? 	<p>TEXTO 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (La carrera) es en Madrid. 2. (Los participantes) tienen que correr 21 kilómetros. 3. (La carrera) parte desde el estadio Santiago Bernabéu. <p>TEXTO 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (Pueden participar) las personas que viven en Madrid. 2. (El equipo) juega en el Polideportivo Canal. 3. (Para poder participar) las personas necesitan estar en forma.

PRUEBA ORAL. CRITERIOS Y ESCALA DE EVALUACIÓN (NIVEL A)

EVALUACIÓN DE LA TAREA

	1 No satisfactorio	2	3 Moderadamente satisfactorio	4	5 Totalmente satisfactorio
ACTIVIDAD 1 Entrevista	Apenas responde a las preguntas, da respuestas incorrectas o irrelevantes o permanece callado.	[entre ambos descriptores] Poco	Responde de forma eficaz a las preguntas A1 y aporta la mayoría de la información requerida, pero tiene dificultad o no puede responder a las preguntas A2.	[entre ambos descriptores] Satisfactorio	Responde a todas las preguntas de forma totalmente satisfactoria y aporta toda la información requerida en sus contestaciones.
ACTIVIDAD 2 Hablar sobre fotos	Tiene dificultad para responder incluso a las preguntas de nivel A1, da respuestas incorrectas o irrelevantes o ni siquiera responde. Uso inadecuado o ningún uso del estímulo visual.		Responde de forma eficaz a las preguntas A1 de la tarea, utiliza el estímulo visual y aporta la mayoría de la información requerida, pero tiene dificultad o no puede responder a las preguntas A2.		Responde de forma plenamente satisfactoria a las preguntas A1 y A2 de la tarea, utiliza el estímulo visual con eficacia y aporta toda la información requerida.
ACTIVIDAD 3 Dar/pedir información	Tiene dificultad incluso para realizar la parte A1 de la tarea, da respuestas incorrectas o irrelevantes o no responde en absoluto. Uso inadecuado o ningún uso del texto multimodal.		Trata de forma eficaz los puntos de la tarea A1, utiliza el texto multimodal adecuadamente y aporta la mayoría de la información requerida, pero tiene dificultad para realizar los puntos de la tarea A2 o no los hace.		Realiza de forma plenamente satisfactoria las dos partes de la tarea (A1 y A2), utiliza el texto multimodal con eficacia y aporta toda la información requerida.

EVALUACIÓN DEL USO DE LA LENGUA

	1 No satisfactorio	2	3 Moderadamente satisfactorio	4	5 Totalmente satisfactorio
Pronunciación y entonación	Pronunciación poco clara. La influencia de la L1 en la entonación y acentuación dificulta al interlocutor y a menudo no se entiende lo que intenta decir.	[entre ambos descriptores] Poco satisfactorio	Pronunciación en general clara, aunque aún con bastantes errores. La influencia de la L1 en la entonación y acentuación es bastante evidente. Control limitado sobre recursos fonológicos.	[entre ambos descriptores] Satisfactorio	Pronunciación clara, aunque de forma esporádica puede cometer errores. Es evidente su acento extranjero, pero en general su mensaje es comprensible.
Riqueza y adecuación léxicas	Hace uso de alguna que otra palabra aislada, o selecciona palabras inadecuadas o no ha habido respuesta.		Tiene un repertorio muy básico y limitado de palabras y frases cortas memorizadas que, si bien son morfológicamente correctas, no siempre utiliza de manera apropiada. El mensaje se logra entender, aunque no siempre con mucha claridad.		Dispone de un repertorio básico de palabras y fórmulas memorizadas que usa con razonable precisión y adecuación. El mensaje se entiende con claridad.
Corrección gramatical	Comete constantemente errores gramaticales y sintácticos, lo cual dificulta la comunicación o no ha habido respuesta.		Utiliza unas pocas estructuras gramaticales sencillas y modelos de oraciones dentro de un repertorio memorizado, pero no siempre correctamente. Comete sistemáticamente errores básicos y rara vez se auto-corrige, pero el mensaje se comprende sin mucha dificultad en la mayoría de los casos.		Utiliza algunas estructuras sencillas y un repertorio de fórmulas y estructuras de uso habitual correctamente, pero es posible que cometa errores superficiales que de vez en cuando autocorrige. No obstante, se hace entender con claridad.
Fluidez	No tiene fluidez; imposible mantener la comunicación debido a que las pausas para buscar palabras son excesivamente largas, o no ha habido respuesta.		Se desenvuelve con enunciados muy breves, aislados y preparados de antemano, y con muchas pausas para buscar expresiones y palabras. Frecuentes vacilaciones y pausas muy largas, lo que puede cansar al oyente y afectar a la fluidez.		Se hace entender con intervenciones breves, aunque resulten muy evidentes las pausas, las dudas iniciales y la reformulación, no obstante, no cansan al oyente. Es capaz de mantener su discurso sin demasiado esfuerzo.
Uso de estrategias	No logra salvar la comunicación ni superar las dificultades, ni siquiera tras haberle hecho aclaraciones.		Tiene dificultad para superar las deficiencias en la comunicación o facilitar el flujo de la conversación a través del uso de estrategias de comunicación adecuadas. En general logra comunicarse, pero mediante un uso excesivo del lenguaje corporal o después de habersele dado aclaraciones.		Utiliza estrategias simples (sinónimos, paráfrasis, lenguaje corporal) para facilitar el flujo de la conversación y superar las lagunas de conocimiento. Ocasionalmente requiere aclaraciones y apoyo.
Coherencia y cohesión	No organiza sus intervenciones de una manera lógica, produce un discurso incoherente o no ha habido respuesta.		Organiza la información de manera más o menos lógica, enlazando de vez en cuando las palabras con conectores muy básicos y lineales (por ejemplo, y, pero). Las dudas y falsos comienzos son sistemáticos y en ocasiones rompen la coherencia.		Organiza la información con claridad y utiliza conectores sencillos para dar cohesión (porque, y, pero, porque). Las dudas y reformulaciones son comunes, pero no influyen en la coherencia.

1= Nada satisfactorio (realización no satisfactoria para un nivel A1)	2= Poco satisfactorio (realización parcialmente satisfactoria para un A1)	3= Moderadamente satisfactorio (realización satisfactoria para un nivel A1)	4= Satisfactorio (realización parcialmente satisfactoria para un A2)	5= Totalmente satisfactorio (realización satisfactoria para un nivel A2)
---	---	---	--	--

ENTREVISTA-GUION PARA EXAMINADORES NIVEL A (A1&A2)

Presentación de examinadores y candidatos (1 minuto aprox.) [NO SE CALIFICA]	
Examinador:	<p>Hola, buenas tardes. ¿Me podéis dar las hojas de evaluación, por favor? <i>(Tómelas y déselas a su co-evaluador, cuidando que no se mezclen entre sí.)</i> Gracias, sentaos, por favor. Me llamo ... y él/ella es, mi co-evaluador. Por favor, hablad en español en voz alta y clara durante toda la prueba. Me podéis pedir que repita las instrucciones o que os aclare algo si no entendéis, pero sólo en español ¿vale? A ver, ¿tú cómo te llamas? <i>(Escríbalos.)</i> ¿Y tú? <i>(Escríbalos.)</i></p>
Actividad 1 (5 minutos para ambos candidatos – 2,5 min. cada uno)	
Examinador:	<p>Ahora empezamos con la Actividad nº 1. Os voy a hacer algunas preguntas. <i>Empiece con el candidato A. Elija 2 preguntas del nivel A1 y después otras 2 preguntas del nivel A2 de entre las que aparecen en el Manual del Examinador y pregúntele.</i></p>
Examinador:	<i>(Cuando el candidato A haya terminado.)</i> Gracias.
Examinador:	Ahora tú, ... (NOMBRE del candidato B).
	<i>Elija 2 preguntas A1 y 2 preguntas A2 DIFERENTES de las que ha preguntado al candidato A, de entre las que aparecen en el Manual del Examinador y pregúntele.</i>
Examinador:	<i>(Cuando el candidato B haya terminado.)</i> Gracias.

Actividad 2 (5 minutos para ambos candidatos- 2,5 min. cada uno)	
Examinador:	Ahora empezamos con la Actividad nº 2. Os voy a enseñar una o más fotos y os haré cuatro preguntas a cada uno.
Empiece esta vez con el candidato B.	
Examinador:	Empezamos con... (NOMBRE candidato B), abre el cuadernillo por la página... <i>(Elija una página del Cuadernillo del candidato)</i> y mira la(s) foto(s)... y dime... <i>(Elija un grupo de preguntas del Manual del Examinador y lea en voz alta las preguntas de nivel A1)</i>
Examinador:	<i>(Cuando el candidato haya terminado.)</i> Ahora, mira la(s) foto(s)... y dime... <i>(Lea en voz alta las preguntas A2 que se encuentran en ese mismo grupo.)</i> <i>(Cuando el candidato haya terminado.)</i> Gracias.
Examinador:	Ahora tú... (NOMBRE del Candidato A). Por favor, abre el cuadernillo por la página..... <i>(Elija una página del Cuadernillo del candidato)</i> , mira la(s) foto(s)..... y dime..... <i>(Elija un grupo de preguntas del Manual del Examinador y lea en voz alta las preguntas A1).</i>
Examinador:	<i>(Cuando el candidato haya terminado.)</i> Ahora, mira la(s) foto(s)... <i>(Seleccione una o más fotos de la misma página)</i> y... <i>(Lea en voz alta las preguntas A2 que se encuentran en ese mismo grupo.)</i> <i>(Cuando el candidato haya terminado.)</i> Gracias.

Actividad 3 (6 minutos para ambos candidatos- 3 min. cada uno)	
Examinador:	Bien, ahora empezamos la Actividad nº 3. Os enseñaré una imagen a cada uno y os haré algunas preguntas. Después, vosotros me vais a hacer a mí preguntas sobre la imagen ¿Vale?
Empiece ahora con el candidato A.	
Examinador:	Empiezas tú, ... (NOMBRE candidato A). Ve a la página... (Elija una página del Cuadernillo del candidato) y..... (Elija una tarea de nivel A1 del Manual del Examinador y lea en voz alta las dos preguntas que contiene). (Cuando el candidato haya terminado.) Ahora serás <u>tú</u> él que me va a hacer preguntas a mí sobre las fotos. (Seleccione un texto multimodal de la misma página). Mira la imagen y utiliza las palabras que se encuentran en los recuadros amarillos para hacerme TRES preguntas sobre esa imagen. Voy a responder a tus preguntas..... (cuando el candidato te pregunte respóndele de manera natural. Las contestaciones a las TRES preguntas del candidato se encuentran en el Manual del Examinador).
Examinador:	(Cuando tu interacción con el candidato A haya terminado.) Gracias.
Examinador:	Ahora tú,.... (NOMBRE del Candidato B). Ve a la página... (Elija una página del Cuadernillo del candidato) y..... (Elija un grupo de tareas A1 del Manual del Examinador y lea en voz alta las tareas que contiene). (Cuando el candidato haya terminado.) Ahora serás <u>tú</u> él que me va a hacer a mí preguntas sobre las imágenes. (Seleccione un texto multimodal de la misma página). Mira la imagen y utiliza las palabras que se encuentran en los recuadros amarillos para hacerme TRES preguntas a mí sobre esa foto. Voy a responder a tus preguntas..... (cuando el candidato te pregunte respóndele de manera natural).
Examinador:	(Cuando tu interacción con el candidato B haya terminado.) Gracias. El examen ha terminado. Que tengáis un buen día/tarde.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ