

LEVEL B (B1 & B2)

2023 A

MODULE 2 Writing and mediation

ACTIVITY 1

You are studying about the French Revolution in school and must do an **essay** on Napoleon, in which you want to report on something that few people know about him. Finish the text (80 words) with information from his letter to his beloved Joséphine.

A few days ago, I thought I loved you; but since I last saw you I feel I love you a thousand times more. I adore you more each day. And I need to tell you because my love for you fills my heart more than I can bare. Since I left you, I have been constantly sad. My happiness is to be near you. Incessantly, I live over in my memory your caresses, your tears, your affectionate concern. The charms of the unique Joséphine spark continually a burning and a glowing flame in my heart. When, free from all solicitude, all care, shall I be able to pass all my time with you, having only to love you, and to think only of the happiness of so saying, and of proving it to you?"

Napoleon Bonaparte the Romantic



Napoleon Bonaparte played a key role in the French Revolution (1789-1799). He was the first emperor of France (1804-1814). Today Napoleon is widely considered one of the greatest military generals in history. One of the things that is not well known about him is his love for the woman that later became his wife, Joséphine. He wrote her love letters while he was at war.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ACTIVITY 2

The letter that Napoleon wrote in the 18th century appears in your friend Beverly's blog, along with the comment: "We, young people of today, don't express ourselves like this and we are less likely to write love letters. In your country, how do young people express their feelings and through what means?" **Answer** this question (about 100 words) and **post it**.

ATTENTION

- Try to respond to all activities.
- Do not write your name in or under either of your texts.
- Write your texts in your notebook. Use a pen, not a pencil.
- You have **85 minutes** to complete this exam.


ACTIVITY 3

Last March you watched the documentary 'The bet' with your class and you really liked it. Write an email message (about 80 words) to your friend George about your experience in which you describe:

- a few things about the documentary, and
- what you discussed after watching the documentary.

Καραντίνα και σχολική εμπειρία

cinemagazine.gr/nea/arthro/the_bet_mcf_screening-131055913/



CINEMAGAZINE

NEA

TAINIES

AFIEROMATA

NYXTES PREMIERAS


OPEN AIR FILM FESTIVAL

PROTH ORA: SINEMA

ME PROSARMOGI

«Το Στοιχείμα»

Το ντοκιμαντέρ «Το Στοιχείμα» της Μαρίας Λεωνίδα, που εξετάζει τις επιπτώσεις των lockdowns της πανδημίας στη σχολική εμπειρία και συμπεριφορά, προβλήθηκε στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, σε συνεργασία με το Κέντρο Εκπαιδευτικών Δράσεων και Διαπολιτισμικής Επικοινωνίας «ΚΑΡΠΟΣ». Τα βασικά ζητήματα που θέτει αυτή η ταινία είναι τα εξής:



Πως επηρεάζει τη σχέση μαθητών-καθηγητών και μαθητών-οικογένειας η απαγόρευση της κυκλοφορίας και η συνύπαρξη όλης της οικογένειας μέσα σε ένα σπίτι;

Τι γίνεται όταν τα παιδιά περνούν καθημερινά χρόνο στο σπίτι, χωρίς τους φίλους και τους συμμαθητές τους – ίσως για πρώτη φορά στη ζωή τους;

Τα παιδιά χρειάζονται να εκφραστούν, να κινηθούν, να διαχειριστούν την πρωτόγνωρη κατάσταση. Πως τα καταφέρνουν;

Πως φωτεινά παραδείγματα καθηγητών μπορούν να κερδίσουν την εμπιστοσύνη των παιδιών, να τα παροτρύνουν να εκφράζονται, δίνοντας χώρο στη ανθρώπινη επικοινωνία και προωθώντας την ισότητα;

Τρία χρόνια μετά το lockdown μαθητές, καθηγητές, γονείς και επιστήμονες προσκλήθηκαν για να θυμηθούν και να αξιολογήσουν τις αλλαγές που έφερε η καραντίνα. Μετά από ειδικές προβολές για σχολεία έγιναν συζητήσεις που έδωσαν την ευκαιρία στους μαθητές να σκεφτούν και να απαντήσουν σε ερωτήματα όπως τα ακόλουθα:

- Ποια είναι η εμπειρία που αποκομίσατε από την καραντίνα και πώς έχει επηρεάσει τις σχέσεις σας με τον εαυτό σας και τους άλλους.
- Πώς φαντάζεστε το μέλλον του σχολείου;
- Πώς άλλαξε η ζωή των παιδιών μέσα και έξω από το σχολείο;
- Πώς διαβλέπετε το μέλλον των σχέσεων με τον εαυτό μας και τους άλλους;

ACTIVITY 4

Imagine that your school participated in the documentary 'The bet'. You decide to write an article (about 100 words) for the European Youth Magazine in which you:

- present** the content of the documentary, and
- summarise** the main issues it focuses on.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ