

LEVEL B (B1 & B2)

2022 B

MODULE 2 Writing and mediation

ACTIVITY 1

Imagine that you are the librarian who collects items like the ones below – things that people forget in books they borrowed and returned to the library, as the title states. Write about this “hobby” of yours for your local newspaper. In your short **article** (about 80 words) **tell readers:**

- when and why you started collecting items from returned library books
- what types of items you have found in the books.

A librarian collects all the things left in books – from love letters to old photos



A photo illustration of items left behind in books at the Oakland Public Library, in California

[Photo illustration: Vanessa Leroy and Nell Clark via Oakland Public Library](#)

Source: NPR, USA

ACTIVITY 2

Imagine that one of the items you found in a library book is a love letter that a soldier named Tim wrote to his sweetheart, Helen Sweeney, many years ago. The envelope has Helen's postal address. **Write a letter** (about 100 words) to her:

- explaining who you are
- telling her how you came across the letter from Tim which you enclose
- asking about her and about Tim.

ATTENTION

- Try to respond to all activities.
- Write your texts in your notebook. Use a pen, not a pencil.
- Do not write your name in or under either of your texts.
- You have **85 minutes** to complete this exam.

ACTIVITY 3

Write an **email message** (80 words) to your friend Helga, who loves art, to tell her that you took part in the project below and to **describe**:

- a few things that you did while participating
- how much and why you enjoyed the experience

Stay up to date on our upcoming events and exhibitions. [Click here to join our mailing list.](#)

THE HARLEY GALLERY

Free entry and free parking
 Email: info@harleygallery.co.uk Tel: 01909 501 700

[HOME](#) [WHAT'S ON](#) [SHOP](#) [FAMILIES](#) [LEARNING](#) [ARTIST STUDIOS](#) [VISIT](#) [CONTACT](#)

Όταν οι μαθητές γίνονται επιμελητές εκθέσεων*

Θα μπορούσαν να είναι μαθητές οι επιμελητές της επόμενης έκθεσης που θα επισκεφτείτε; Η [Harley Gallery](#) συνεργάστηκε πρόσφατα με 3 τοπικά σχολεία για να δημιουργήσει το απόλυτο σχολικό πρότζεκτ!

Μαθητές ηλικίας 5-16 ετών προσκλήθηκαν να επιμεληθούν μια έκθεση από αρχή μέχρι τέλος. Στη διάρκεια της διαδικασίας είχαν τη βοήθεια των επαγγελματιών της πινακοθήκης.

Η διαδικασία ξεκίνησε, ζητώντας από τα παιδιά του σχολείου να διαλέξουν έργα τέχνης από τη συλλογή Jerwood για την έκθεση. Τα παιδιά έπρεπε να ψηφίσουν ποια έργα θα μουν στην έκθεση. Έπρεπε να ψηφίσουν όλοι οι μαθητές και οι μαθήτριες. Τα έργα τέχνης που πήραν τις περισσότερες ψήφους, επιλέχθηκαν για την έκθεση και καταγράφηκαν σε έναν κατάλογο.

Στη συνέχεια, το προσωπικό της πινακοθήκης διοργάνωσε μια σειρά από εργαστήρια [workshops] για να βοηθήσει τους μαθητές και τις μαθήτριες διαφόρων ηλικιών να καταλάβουν τα έργα τέχνης.

Αφού ερμήνευσαν όλα τα έργα, οι μαθητές επισκέφθηκαν την Harley Gallery για να συναντήσουν τον υπεύθυνο εκθέσεων. Οι μαθητές έπρεπε να σκεφτούν πως θα ήταν το «ταξίδι» του επισκέπτη σε όλη τη διάρκεια της έκθεσης. Δηλαδή, τι ήθελαν να ζήσουν οι επισκέπτες, τι ήθελαν να σκεφτούν, ποιο μήνυμα θα ήθελαν να επικοινωνήσουν;

Οι μαθητές αποφάσισαν να δημιουργήσουν ένα ταξίδι για την έκθεση με τίτλο Voyage of Discovery. Για το σχεδιασμό της έκθεσης, το προσωπικό της πινακοθήκης παρείχε στους μαθητές κατόψεις του χώρου και εκτυπώσεις των έργων τέχνης. Το προσωπικό της πινακοθήκης και οι εξωτερικοί συνεργάτες-σχεδιαστές βοήθησαν τους μαθητές να ζωντανέψουν το όραμά τους, αλλά τελικά οι ίδιοι οι μαθητές πήραν τις τελικές αποφάσεις.

Η έκθεση Voyages of Discovery είχε μεγάλη επιτυχία! Οι επισκέπτες της πινακοθήκης εκτίμησαν τη νέα οπτική για την τέχνη και τη ζωή. Μπόρεσαν να δουν τα πράγματα μέσα από τα μάτια ενός παιδιού καθώς περιηγούνταν στην έκθεση.

*** Exhibition curators**

Πηγή: www.museumnext.com

ACTIVITY 4

As a participant in the project above, write **an article** (100 words) for the *European Youth* journal, in which you:

- present the different stages of the project
- suggest that other schools organize similar projects

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ