

NIVEL B (B1&B2) según la escala del Consejo de Europa
MÓDULO 2 Expresión escrita y mediación

CONVOCATORIA
2021 A

ACTIVIDAD 1

Acabas de ver este tuit publicado por la Escuela Oficial de Idiomas de Málaga. Envíale un correo electrónico (80 palabras) a tu amigo Juan, que trabaja como profesor de lenguas, para informarle sobre este evento y animarle a participar.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.



[EOI Málaga \(@EOI_Malaga\) / Twitter](#)

ACTIVIDAD 2

Esta semana es el Día Internacional del Libro. Escribe una entrada en tu blog personal (100 palabras) para explicar por qué es importante leer libros en nuestro tiempo libre.

ATENCIÓN

- Escribe tus respuestas en la Hoja de Respuestas nº 2 [ΑΠΑΝΤΗΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ 2].
- Intenta realizar todas las actividades.
- Dispones de **85 minutos** para terminar esta parte del examen.

ACTIVIDAD 3

Tu amigo argentino Pepe estudia teatro en la Universidad de Atenas. Basándote en el siguiente artículo escríbele un correo electrónico (80 palabras) para informarle sobre el taller de dramaturgia (duración y coste) y explicarle cómo inscribirse.

¡OJO!: No uses tu nombre original. Puedes firmar como Jorge o María.



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΝΕΩΝ
ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ
ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

ΓΡΑΨΕ ΤΟ ΕΡΓΟ ΣΟΥ

**ΚΑΙ ΔΕΣ ΤΟ ΝΑ ΑΝΕΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗ
ΣΚΗΝΗ, ΝΑ ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΣΕ ΒΙΒΛΙΟ, ΝΑ
ΜΕΤΑΦΡΑΖΕΤΑΙ!**

Μετά από τρεις πολύ επιτυχημένες διοργανώσεις, το Εργαστήριο Νέων Θεατρικών Συγγραφέων (ΕνΘεΣυ), που πραγματοποιείται από το Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης με τη χορηγική υποστήριξη της Εθνικής Τράπεζας, συνεχίζεται ανανεωμένο στο ξεκίνημα της νέας δεκαετίας.

Σκοπός

Για πέμπτη συνεχή χρονιά (2021-2022), το ΕνΘεΣυ ψάχνει θεατρικές φωνές που μπορούν να αποτελέσουν μια νέα γενιά θεατρικών συγγραφέων και μοιράζεται μαζί τους την εμπειρία από τη σύλληψη της πρώτης ιδέας μέχρι την ολοκλήρωσή της στο χαρτί και την παρουσίασή της στη σκηνή.

Οι συμμετέχοντες γράφουν το δικό τους πρωτότυπο μονόπρακτο θεατρικό έργο, το οποίο εκδίδεται ελληνικά και ισπανικά. Η ισπανική έκδοση ταξιδεύει σε βιβλιοθήκες και μεγάλα Πανεπιστήμια του κόσμου.

Σε ποιους απευθύνεται το ΕΝΘΕΣΥ

- Σε όποιον θέλει να μάθει πώς να γράψει ένα θεατρικό έργο, είτε έχει προηγούμενη εμπειρία είτε όχι.
- Σε όποιον μπορεί να χρησιμοποιήσει τη φαντασία, τις εμπειρίες και τις γνώσεις του για να γράψει ένα μονόπρακτο θεατρικό έργο

Διαδικασία υποβολής αιτήσεων για συμμετοχή στο ΕΝΘΕΣΥ

- ⇒ Οι όροι συμμετοχής είναι αναρτημένοι στην ιστοσελίδα του Ιδρύματος www.mcf.gr
- ⇒ Ο ενδιαφερόμενος στέλνει στο theaterlab@mcf.gr θεατρικό κείμενο που περιλαμβάνει μια διαλογική σκηνή (όχι μονόλογο) περίπου 500 λέξεων (με ελεύθερη επιλογή θέματος). Το αρχείο μπορεί να είναι word ή pdf, ο τίτλος της διαλογικής σκηνής είναι προαιρετικός, ενώ θα πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμο του αποστολέα στην πρώτη σελίδα του αποστελλόμενου αρχείου.
- ⇒ Στο ίδιο mail ο ενδιαφερόμενος στέλνει επίσης σύντομο βιογραφικό σημείωμα με πλήρη στοιχεία επικοινωνίας (απαραίτητο τηλ. επικοινωνίας)

Διάρκεια εργαστηρίου: Το Εργαστήριο είναι 5μηνο.

Κάθε Σάββατο 12:00-16:00, σε ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα του ΙΜΚ.

Κόστος συμμετοχής: Το κόστος συμμετοχής είναι 480€, σε δύο ισόποσες καταβολές, πριν από την έναρξη και στο μέσον του Εργαστηρίου.

Στο τέλος του Εργαστηρίου οι συμμετέχοντες λαμβάνουν πιστοποιητικό παρακολούθησης.

ACTIVIDAD 4

Publica una entrada (100 palabras) en tu blog que trata temas culturales con el fin de promover el taller de dramaturgia, patrocinado por el Banco Nacional. Para ello, tienes que presentar el propósito de esta iniciativa y convencer a tus seguidores de participar.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ