

LIVELLI C1 & C2 (secondo la scala del Consiglio d'Europa)
FASE 3 (comprensione di testi orali)

SESSIONE
2019 B

PRIMA PARTE (a): Faccio una scelta

PROVA 1

ISTRUZIONE: Ascolterà per due volte un servizio radiofonico sul programma Erasmus. Durante gli ascolti, scelga l'affermazione corretta relativa al testo che sta ascoltando.



1a. La giornalista racconta che un tempo

- A. ☐ per molti giovani studiare in Europa era solo un sogno.
- B. ☐ era impossibile ottenere crediti per gli studi fatti all'estero.
- C. ☐ erano pochi gli studenti che andavano a studiare in Europa.

2a. La giornalista racconta che

- A. ☐ grazie all'Erasmus molti giovani hanno trovato posti prestigiosi.
- B. ☐ molti dei manager di oggi si sono conosciuti durante l'Erasmus.
- C. ☐ ai vertici dell'unione europea troviamo solo chi ha fatto l'Erasmus.

3a. La giornalista ci informa che l'Erasmus è nato grazie

- A. ☐ a tantissimi giovani italiani.
- B. ☐ a una ex-studentessa italiana.
- C. ☐ alla mamma di una studentessa.

4a. La giornalista racconta che Sofia Corradi

- A. ☐ era stata umiliata all'estero.
- B. ☐ aveva interrotto gli studi all'estero.
- C. ☐ era stata trattata male al rientro in Italia.

5a. Sofia Corradi afferma che gli studenti Erasmus

- A. ☐ all'inizio erano circa trecento.
- B. ☐ sono trecentomila ogni anno.
- C. ☐ ogni anno sono centomila in più.

6a. La giornalista dice che il programma Erasmus unisce tra loro 3.000

- A. ☐ università europee.
- B. ☐ studenti da tutto il mondo.
- C. ☐ scuole dell'unione Europea.

ATTENZIONE

- Per ognuna delle 30 domande dare UNA SOLA risposta sul modulo No 3.
- Il tempo a disposizione coincide con la durata dell'ascolto..

PROVA 2

ISTRUZIONE: Ascolterà per due volte una trasmissione radiofonica che parla di libri. Durante gli ascolti, scelga l'affermazione corretta relativa al testo che sta ascoltando.

7a. Il romanzo di Piersandro Pallavicini

- | | |
|--|---|
| A. <input type="checkbox"/> è un libro che rattrista il lettore. | C. <input type="checkbox"/> è una satira sui premi letterari. |
| B. <input type="checkbox"/> ha partecipato a un premio letterario. | D. <input type="checkbox"/> ha vinto un importante premio letterario. |

8a. Sara Brivio

- | | |
|--|---|
| A. <input type="checkbox"/> è una scrittrice poco importante. | C. <input type="checkbox"/> è diventata ricca grazie ai suoi libri. |
| B. <input type="checkbox"/> è diventata famosa all'improvviso. | D. <input type="checkbox"/> proviene da una famiglia molto ricca. |

9a. Sara Brivio

- | | |
|--|---|
| A. <input type="checkbox"/> ha comprato una casa a Milano per le sue amiche. | C. <input type="checkbox"/> ha comprato una casa a Milano insieme alle sue amiche. |
| B. <input type="checkbox"/> vive nella sua casa di Milano insieme alle sue amiche. | D. <input type="checkbox"/> ha sempre vissuto nella sua casa di Milano con le sue amiche. |

10a. Questo premio letterario è stato creato

- | | |
|---|---|
| A. <input type="checkbox"/> per far conoscere i libri di Sara. | C. <input type="checkbox"/> per premiare scrittori sconosciuti. |
| B. <input type="checkbox"/> per prendere in giro gli scrittori di successo. | D. <input type="checkbox"/> per promuovere i libri dello scrittore El Panteròn. |

11a. Nel brano ascoltato si dice che

- | | |
|---|---|
| A. <input type="checkbox"/> i partecipanti ignorano molte cose di questo premio. | C. <input type="checkbox"/> desiderano partecipare al premio anche le amiche di Sara. |
| B. <input type="checkbox"/> possono partecipare al premio solo scrittori sconosciuti. | D. <input type="checkbox"/> gli scrittori di successo non sono interessati a questo premio. |

12a. Nel libro Sandra e le amiche passano il tempo

- | | |
|--|---|
| A. <input type="checkbox"/> a circolare nude per casa. | C. <input type="checkbox"/> a scrivere in continuazione. |
| B. <input type="checkbox"/> a girare per Milano. | D. <input type="checkbox"/> a prendere il sole in giardino. |

13a. Durante l'intervista la giornalista si dimostra

- | | |
|--|--|
| A. <input type="checkbox"/> divertita. | C. <input type="checkbox"/> irritata. |
| B. <input type="checkbox"/> sorpresa. | D. <input type="checkbox"/> incredula. |

14a. Alla fine si dice che Sara ha speso 130.000 euro

- | | |
|--|--|
| A. <input type="checkbox"/> per andare a Copenaghen. | C. <input type="checkbox"/> per piantare dei cipressi. |
| B. <input type="checkbox"/> per farsi un massaggio. | D. <input type="checkbox"/> per passare un sabato con le amiche. |



PROVA 3

ISTRUZIONE: Ascolterà per due volte una trasmissione radiofonica che parla di tecnologie. Durante gli ascolti, scelga l'affermazione corretta relativa al testo che sta ascoltando.

15a. Lo studio di cui parla la giornalista si basa

- A. ☐ sull'eterno conflitto tra genitori e figli.
- B. ☐ sul ruolo della tecnologia nell'educazione dei figli.
- C. ☐ sull'influenza della tecnologia nel rapporto tra genitori e figli.
- D. ☐ su un nuovo atteggiamento dei genitori nei confronti dei figli.

16a. Il tono della conduttrice fa capire che questo è per lei un problema

- A. ☐ preoccupante.
- B. ☐ molto strano.
- C. ☐ irrilevante.
- D. ☐ irrisolvibile.

17a. La professoressa afferma che

- A. ☐ la tecnologia ha sempre preoccupato i genitori.
- B. ☐ già da tempo c'era interesse a questa problematica.
- C. ☐ lo studio di questa problematica è abbastanza recente.
- D. ☐ i ragazzi sono sempre stati i più influenzati dalla tecnologia.

18a. Da questo studio emerge che

- A. ☐ i genitori di oggi hanno più esigenze di un tempo.
- B. ☐ i bambini hanno difficoltà a esprimere i loro bisogni.
- C. ☐ i bambini sono sempre più distratti dalle tecnologie.
- D. ☐ i genitori sono oggi poco attenti ai bisogni dei bambini.

19a. La professoressa sostiene che questa situazione crea nel bambino

- A. ☐ odio.
- B. ☐ gelosia.
- C. ☐ agitazione.
- D. ☐ depressione.

20a. Secondo la professoressa

- A. ☐ i ragazzi trascurati si rifugiano nei social.
- B. ☐ l'aggressività dei bambini rattrista i genitori.
- C. ☐ oggi i ragazzi mandano molti sms ai genitori.
- D. ☐ per i genitori stressati i social diventano importanti.



SECONDA PARTE (b): Scrivo la mia risposta

PROVA 4

ISTRUZIONE: Ascolterà per due volte un servizio su un evento organizzato da Slow Food. Durante l'ascolto, completi il breve riassunto seguente scrivendo sul foglio delle risposte le parole mancanti.

Oggi 26 maggio l'evento "la rivoluzione con il cibo" a Messina ha anche un ...-1b-... più importante. "Sì, perché abbiamo pensato come Slow Food di unire due comuni che sono stati colpiti nel tempo da ...-2b-... alluvionali, Giampilieri e Saponara. A Giampilieri abbiamo creato una ... -3b-... del cibo e un orto sociale. Con le piantine di quest'orto faremo un nuovo orto sociale anche a Saponara. Le ...-4b-... sono tante, fra cui anche quella con l'Istituto Cuppari per la selezione delle piante. Recuperare piante antiche quasi disperse, grazie anche all'aiuto della Forestale, è appunto uno degli ...-5b-... che si pone il Slow Food Day".



1b.

2b.

3b.

4b.

5b.

PROVA 5

ISTRUZIONE: Ascolterà per due volte una notizia in cui si parla di smartworking. Durante gli ascolti, risponda alle domande seguenti:

6b. Da quanto tempo si usa in Italia il termine smartworking?



.....

7b. Chi riguarda oggi lo smartworking?



.....

8b. Che cos' è esattamente lo smartworking?



.....

9b. Che cambiamenti ha apportato nel mondo del lavoro?



.....

10b. In che modo è intervenuto il legislatore?



.....

ΜΕΤΑ ΤΗ ΛΗΞΗ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ ΔΙΝΟΝΤΑΙ ΠΕΝΤΕ (5) ΛΕΠΤΑ ΤΗΣ ΩΡΑΣ ΓΙΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΗ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΗΣΕΩΝ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 3.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ