



ΕΠΙΠΕΔΟ Γ (Γ1&Γ2) – ΕΝΟΤΗΤΑ 3 2018 Β

TRANSCRIPCIÓN

ACTIVIDAD 1

Lee las instrucciones de la actividad 1. Escucha y contesta.

1A.

Chico: A mí me gusta pensar que yo sigo siendo el mismo y...

Chica: Yo creo que no, yo creo que se te está subiendo un poco a la parra, pero bueno... No te quería decir nada, eh, pero llevas dos días bastante insoportable.

Chico: Vaya, vaya, ¿verdad que sí? No, pero yo prefiero, prefiero... o sea... intento estar como muy con los pies en el..., en el suelo...; pero sí que es una cosa tremenda la cantidad de mensajes, la cantidad de, de, de, de... aquí en el hotel, por ejemplo, ayer ya no sé cuántos, cuánta gente había, de fans... gritando todos y...

Chica: Es curioso, es curioso porque esto en España no nos pasa ¿no?

Chico: pero yo estoy, estoy feliz...

Chica: es como muy raro, ¿no?

Chico: yo creo que también la gente en España nos ha visto en otras cosas, nos conoce un poco más, está más acostumbrada a vernos en otro sentido, entonces es una cosa un poco más relajada.

Chica: no, yo creo, yo creo... perdona, te interrumpo

Chico: Sí, sí, sí

Chica: También yo creo que también tiene mucho que ver con que... eh... no es lo mismo si tú eres español tiene más sentido ¿no? como encontrarte a una actriz española en España pero... pues.... si nos ha pasado... yo la primera vez que salgo un poco así de España y veo cómo está el tema fuera y...

1B.

Hombre: Hola cariño.

Mujer: ¡Hola mi amor! ¿qué tal el examen?

Hombre: Suspendí.

Mujer: ¿¿Cómo??

Hombre: No soy un hombre de oficina, Elena. Soy un policía de calle. Servir, proteger, acompañar, solucionar los problemas a mis vecinos... como lo hice hoy.

Mujer: ¿Y qué hiciste hoy?

Hombre: Nada, nada en especial.

Mujer: Bueno... ¿y a qué se debe este cambio tan repentino?

Hombre: Cariño cuando decidimos estar juntos teníamos un proyecto de familia. Llevábamos a los niños juntos al colegio, los recogíamos juntos, juntos hacíamos el reparto y por la noche nos contamos lo que hicimos los cinco minutos que estuvimos separados ese día. Lo de ir a Oviedo no iba a ser vida. No duraría ni media semana sin ti y mi familia. Sin San Martín y sus gentes. Aunque nos cueste trabajo llegar a fin de mes.

Mujer: pues bienvenido a casa, mi amor.

ACTIVIDAD 2

Lee las instrucciones de la actividad 2. Escucha y contesta.

ACTIVIDAD 2.1

En el año ochenta y cuatro, después de pensármelo un poco, ya que llevaba yo 7 años con el zoo, decidí hacer un acuario en Santillana del Mar, en el zoo, porque había visto el acuario del zoo de Barcelona y la verdad es que me gustaba mucho aunque no tenía nada que ver con los acuarios actuales que son de un derroche de dinero y de tecnología... pero aquel acuario me gustaba y plagué un poco, investigué otro poco y al final en el año ochenta y cuatro en verano inauguré mi acuario de un solo piso, que era de acuario y terrario. Tenía la parte central con serpientes y por el perímetro había veintitrés acuarios entre ochocientos y mil doscientos litros y otros ocho acuario pequeños de unos cien litros. Bueno, al principio empecé con peces de unos, pocos peces de agua de mar... 5 acuarios. Otros acuarios con peces de aguas continentales españolas, o sea de los ríos y embalses. Y otra parte

pequeña de peces tropicales. Y eso ha ido poco a poco modificándose, porque ya no dejan coger alevines en el mar y parece que uno comete un asesinato si coge 8 ó 10 alevines de una especie. Y para no evitar complicaciones y tener que pedir permisos y esas cosas, pues he decidido que los acuarios de agua de mar los suprimía. Lo mismo hice con los de río después de pedir una vez un permiso y tardar siete meses en contestarme. Así que... me quedé con los peces tropicales.

ACTIVIDAD 2.2

Los discos, dentro de los peces de agua dulce, pues son los más cotizados. Y son peces delicados. Ya había tenido hace muchos años una pareja que vivió relativamente poco y hace de un año y pico, por mi cumpleaños, me regaló uno discos. Después compré alguno más y los tenía allí. Y el otro día, hace muy poco, hablando con Armando que tuvo discos en su momento, me dijo que hasta que no críes discos no vas a ser un acuariófilo decente. Y esto me lo ha dicho hace ocho días, y que resulta que esta misma semana, el que cuida el acuario dice: "¿sabe? han nacido discos y está la hembra rodeada de crías". Digo: "mira qué oportuna ha sido la hembra de disco", una de ellas, que ha tenido hijos. Pero lo curioso, de los discos pequeñitos, es que son peces que parecen mamíferos, pues la madre, tiene...echa una segregación a través de la piel de la cual se alimentan los hijos. Con lo cual van pegados a ella dándole a mordisquitos por el costado y de ahí sacan la sustancia para alimentarse. Ahora tengo que cultivar artemia; que es un proceso un poco sencillo, pero también tiene su complicación, que son unos bichitos microscópicos para alimentarle y después, posteriormente, entrarán a su comida definitiva. Pero estoy encantadísimo con mis nuevos discos.

Escucha de nuevo.

ACTIVIDAD 3

Lee las instrucciones de la actividad 3. Escucha y contesta.

ACTIVIDAD 3.1

Locutor: Pues aquí, ya está aquí el día del libro y como manda la tradición, seguramente, la próxima semana, el lunes, pues muchos regalarán el, el libro. Y en Barcelona también acompañado por la rosa, claro, porque es...es lo que manda la tradición. Estamos con Betty Argilés. Ella es la portavoz de... del área de Kindle. ¿Qué salud tiene el libro electrónico en... en España en este 2018? ¿Ha ganado a este tenor respecto a la lectura tradicional?

Mujer: Bueno, para empezar, las buenas noticias es que la gente sí que lee. De hecho, en el último estudio de ...del gremio de editores y de escritores lo que ha salido es que un 95% de las personas adultas sigue leyendo al menos de forma trimestral o ¿qué leen, no? hay mucha gente... pues un 76% lee en formato digital; ya sean revistas, periódicos, libros... Cuando miramos específicamente en libros, ese... ese porcentaje es un 26%. Un 26% es un crecimiento muy alto sobre lo que venía... lo que venía la gente leyendo en, en, en digital hace... hace unos años. Con lo cual, es un mercado que sigue creciendo. Nosotros en particular seguimos creciendo mucho y cada vez hay más gente que... que ...que compagina el libro físico con el... con el digital.

Locutor: ummm ¿ese hábito también ha cambiado? o sea al principio de la aparición de los dispositivos de lectura en digital muchos hablaban de sustitución. En realidad, ¿el fenómeno más razonable sería la convivencia?

Mujer: Nosotros siempre lo hemos visto como algo complementario, nunca lo vimos como algo sustitutivo; de hecho, nosotros lo que queremos es fomentar la lectura. Y si la gente lo lee un libro físico o lo lee en un libro electrónico nos es totalmente independiente, porque lo que queremos es que la gente acceda a esos libros y se fomente la lectura y se fomente la... la cultura.

ACTIVIDAD 3.2

Locutor: Pues venga, ¿cuáles son esos hábitos de lectura? ¿Dónde leemos, cuánto leemos y cómo leemos? yo, por ejemplo, leo en el transporte público porque... es que es cuando tengo tiempo.

Mujer: Mira, justamente el transporte público es uno de esos momentos ¿no? en que la gente se tiene un poco de tiempo de evadirse. Si tú piensas... cualquier persona hoy... el tiempo libre es limitado. Entonces, nosotros al final competimos contra... contra todo ocio digital; bueno, contra todo ocio, realmente, ¿no? Porque tú tienes cinco minutos libres y puedes decidir si lees un libro basado en una peli o quedas a tomar unas cañas. Pues no sé, en este... en este entorno el transporte público hace una función fundamental es que... ese momento, en que igual tienes media hora, 45 cinco minutos, diez minutos... en el tren, en el autobús, donde sea; donde puedes dedicar un poquito a... a... un poquito a leer. Y lo que sí queremos es que, así como hace diez... diez años seguro que no había nadie con un lector...jejeje...electrónico, a día de hoy, tú te subes al metro y ves muchísima gente con el... con el lector electrónico kindle... kindle o...o...en la... o en el móvil con... con la app.

Locutor: Claro, pero lo del metro lo decimos los que somos un urbanitas. Pero hay muchas ciudades sin metro. Ahí ¿qué...qué notáis? ¿El...el libro electrónico es un elemento de consumo más en las grandes ciudades o también en entornos rurales puede serlo? ¿O la gente lo lleva para las vacaciones?

Mujer: Sinceramente, no tengo...no tengo esos...no tengo esos datos. Emmm, lo que sí que te puedo decir es que yo creo que Amazon, más allá del libro electrónico, ha... ha ayudado a llegar a esos pueblos ¿no? No...no solo con el libro electrónico, sino también con el libro físico. O sea antes era... si tú vivías en un pueblo de...de alguna provincia y tu biblioteca más cercana era a media hora o una hora, pues era complicado leer. A través del tanto del móvil como de la... como del lector electrónico, como incluso a través de nuestro... nuestro... nuestra venta física de... de libros hemos conseguido llegar a muchísima gente que antes no...no tenía acceso.

ACTIVIDAD 4

Lee las instrucciones de la actividad 4. Escucha y contesta.

Leonardo da Vinci dijo: "Si encontráis a un hombre virtuoso y bueno no lo apartéis de vosotros. Honradlo para que no tenga que huir de vosotros y refugiarse en desiertos o cavernas u otros lugares solitarios, lejos de vuestras insidias. Miradlos como a dioses terrestres, merecedores de estatuas y simulacros." Shakespeare, por su parte, considerado el escritor más importante en lengua inglesa y uno de los más célebres de la literatura universal, afirmó que "el hombre sin espíritu musical y que no se conmueve con la armonía de dulces sonidos es capaz de todas las tradiciones, insidias". Salvador de Madariaga, diplomático, escritor, historiador español, en su obra *El auge y el ocaso del imperio español en América*, nos deja el siguiente ejemplo de uso de la palabra: "La máquina es una tirana insidiosa que con disfraz de esclavo se apodera de los hombres reduciéndoles a ruedas, y la técnica no es menos insidiosa y tirana. De aquí el desvío del español para con la técnica y su amor al ocio." Y el escritor estadounidense Ray Douglas Bradbury dijo en cierta ocasión: "La televisión, esa bestia insidiosa, esa medusa que convierte en piedra a millones de personas todas las noches mirándola fijamente. Esa sirena que llama y canta, que promete mucho y que, en realidad, da muy poco."

ACTIVIDAD 5

Locutora: Ella es Alicia Iglesias. Buenos días, Alicia.

Mujer: Buenos días.

Locutora: Eres organizadora profesional, coach de organización y vienes a presentarnos tu nuevo libro: Pon tu vida en orden. Cómo recuperar el espacio y el tiempo para ti. Alicia, aseguras en el libro que tu método no es solo algo estético, higiénico, sino que esto es todo un método de bienestar interior también ¿Nos lo explicas?

Mujer: Sí, el orden exterior nos viene muy bien para nuestro orden interior. Yo... esta gente que dice que... que viven en el caos y vive bien...pues... perdona, pero no. Normalmente cuando tenemos mucho orden... mucho desorden en nuestra casa....eh...nuestro interior no está bien, algo nos pasa...eh... debemos de empezar a retirar para que las cosas vayan mejor y poder fluir más ¿no? Vivir más libres, sin tanta carga.

Locutora: Así que, un primer paso puede ser observar nuestro alrededor porque... ¿nuestra habitación o nuestro despacho puede ser reflejo de nosotros mismos?

Mujer: Sí. Es...el primer paso es ver lo que hay. El segundo: aceptar el problema que tenemos. Por ejemplo, la típica mesa de escritorio llena de papeles que tardas como veinte minutos encontrar el papel que estabas buscando y que tú asegúrate que había dejado allí ayer, pero la realidad es que la dejaste hace diez días. Entonces, lo primero es observar y ser consciente de ese problema que tenemos.

Locutora: ¿Cómo nos influye el desorden exterior?

Mujer: Muchísimo: la pérdida de tiempo... después llega la parte de la ansiedad, discusiones en familia o en pareja...El desorden es...unbueno, es como la chispa que hace que salgan muchísimas discusiones en el hogar.

Escucha de nuevo.

ACTIVIDAD 6

Lee las instrucciones de la actividad 6.

Investigadores de la universidad de Lleida, Centro Agrotecnio y el Instituto de Investigación del Sida Irsicaixa, han obtenido, por primera vez, tres proteínas diferentes de una única planta de arroz transgénico cuyos extractos han demostrado evitar la entrada de VIH en células humanas, en al menos experimentos in vitro. Los componentes del arroz producen, además, un efecto potenciador ayudando a bloquear la ineffectividad del virus. A falta de una vacuna efectiva, bueno de una vacuna a secas, la investigación para parar la pandemia no se centra sólo en los tratamientos contra el VIH, sino también en las medidas de prevención para reducir la transmisión del virus. Estos fármacos, que todavía no se comercializan, pueden bloquear la infección por el VIH uniéndose a unas proteínas del virus que juegan un papel clave en su entrada en las células. Sin embargo, las plataformas tradicionales de producción de proteínas que normalmente utilizan células de mamíferos o bacterias en cultivo en el laboratorio son

demasiado caras y no tienen la capacidad de producción suficiente para abastecer a los países de recursos escasos, que son los más afectados por la pandemia. Por este motivo, la estrategia de producción basada en arroz representa una alternativa excelente. Las pruebas preliminares de las tres proteínas producidas en este estudio han mostrado que los componentes del arroz potencian, in vitro, la unión de, como digo, las tres moléculas a una proteína viral llamada gp120 que es necesaria para que el virus pueda introducirse en las células. Es más, los investigadores también han observado que los componentes del arroz, como decía principio, incrementan la potencia contra diversas variantes del mismo. Los autores insisten, esta estrategia innovadora, siendo realistas, es la única manera en que los cócteles mi felicidad pueden ser producidos a un coste suficientemente bajo para que los países que más necesitan los tratamientos de prevención del VIH puedan acceder a ellos. Además, proporciona una prueba de la seguridad y utilidad de las plantas transgénicas para afrontar uno de los problemas de salud global más importantes hoy en día.

ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΞΕΤΑΣΗΣ.