

Certificazione di Lingua Italiana
LIVELLI B1 & B2
FASE 4: Produzione orale
PROVE D'ESAME
2018 A

DOMANDE PER «ROMPERE IL GHIACCIO»

Dati personali
1. Come ti/si chiami/chiamata?
2. Di dove sei/è?
3. Sei/È sposato/-a (se l'esaminando è adulto)? Ecc.

DOMANDE PER LA PROVA 1

DOMANDE DI LIVELLO B1	DOMANDE DI LIVELLO B2
Attività (professione e studi)	
1a. Che cosa fai nella vita?	→ 1b. Mi parli del Suo lavoro. 1c. È soddisfatto/-a della Sua scelta?
2a. Che classe fai?	→ 2b. Che cosa studi? 2c. Parlami del tuo compagno di banco. 2d. Perché hai deciso di imparare l'italiano? 2e. Cosa pensi di fare dopo gli studi?
Preferenze	
È meglio, secondo Lei/te, 1a. stare soli o con gli amici?	→ 1b. Perché?
2a. leggere o vedere la tele?	→ 2b. Perché?
3a. stare con un solo amico o con tanti?	→ 3b. Perché?
4a. mangiare a casa o al ristorante?	→ 4b. Perché?
5a. spostarsi con i mezzi pubblici o con la propria auto?	→ 5b. Perché?
Progetti	
1. Dove ha/hai intenzione di andare l'estate prossima?	3. Che progetti ha/hai per il Suo/tuo futuro scolastico o professionale?
2. Come ha/hai intenzione di utilizzare il diploma di conoscenza della lingua italiana?	4. C'è qualche acquisto importante che ha/hai intenzione di fare? Quale? 5. C'è qualche paese straniero che ha/hai intenzione di visitare? Quale? Perché?

Attenzione: Nelle pagine seguenti le domande per le prove 2 e 3 sono formulate solo alla terza persona singolare (forma di cortesia). L'esaminatore è pregato di modificarle ed usare la seconda persona singolare se considera che l'età dell'esaminando lo permette.

DOMANDE PER LA PROVA 2

PROPOSTA 1 («RAPPORTI» - Vedi pagina 5)

Ad ognuno dei due esaminandi si propone una diversa immagine.

B1	B2
<p>Osservi l'immagine n. 1/2/3/4/5/6 e descriva cosa vede.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Chi sono i soggetti rappresentati? Che rapporto hanno tra di loro? 2. Dove sono? 3. Cosa stanno dicendo? 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Quali sono gli elementi che sono alla base di un buon rapporto? 5. Sincerità: Lei è d'accordo che è l'unico ingrediente per un rapporto duraturo? 6. Rapporti a distanza. Quanto facile è mantenere un rapporto?

PROPOSTA 2 («PUBBLICITÀ» - Vedi pagina 6)

Ad ognuno dei due esaminandi si propone una diversa immagine.

B1	B2
<p>Osservi l'immagine n. 1/2/3/4/5/6 e descriva cosa vede.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Chi sono i soggetti rappresentati? / Chi è il soggetto rappresentato? 2. Cosa fanno/fa? 3. Come sono/è vestiti/vestito? 4. Che cosa pubblicizzano/pubblicizza? 5. Pubblicità: dove le troviamo? 	<ol style="list-style-type: none"> 6. Quali sono gli elementi che fanno una pubblicità ben riuscita? 7. Potrebbe descrivere una pubblicità televisiva che Le piace / che non Le piace? 8. Lei crede alle parole / agli slogan / alle immagini di una pubblicità?

PROPOSTA 3 («RIDIAMO UN PO'?» - Vedi pagina 7)

Ad ognuno dei due esaminandi si propone una diversa immagine.

B1	B2
<p>Osservi l'immagine n. 1/2/3/4/5/6 e descriva cosa vede.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Chi sono i soggetti rappresentati? / Chi è il soggetto rappresentato? 2. Cosa fanno/fa? 3. Qual è l'idea centrale del messaggio trasmesso? 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Che cosa vuole mettere in evidenza la vignetta? Su cosa ironizza la vignetta? 5. Ritiene che il fenomeno evidenziato nella vignetta sia diffuso? 6. Il fenomeno evidenziato nella vignetta è presente anche nel Suo Paese? 7. Le è piaciuta la vignetta? Perché?

PROPOSTA 4 («OPPOSTI» - Vedi pagina 8)

Ad ognuno dei due esaminandi si propone una diversa immagine.

B1	B2
<p>Osservi una coppia di immagini n. 1/2/3 e descriva cosa vede.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Chi sono i soggetti rappresentati? / Chi è il soggetto rappresentato? 2. Cosa fanno/fa? 3. Dove sono/è? Quali sono le differenze tra le due foto? 	<ol style="list-style-type: none"> 4. Cosa vogliono mettere in evidenza le due foto? 5. Qual è lo stato d'animo delle persone / della persona delle foto? 6. Lei, se dovesse scegliere tra le due situazioni, quale sceglierebbe? Perché?

DOMANDE PER LA PROVA 3

Situazione comune a tutte le proposte, da descrivere ad ogni coppia di esaminandi: Nel corso della prova, Lei immagina di parlare alla presenza di amici o conoscenti italiani, che non conoscono il greco. Perciò parlerà solo in italiano.

PROPOSTA 1 (vedi pagina 9)

B1	B2
Il Suo amico italiano Mario ha bisogno di suggerimenti per organizzare il periodo che trascorrerà con i suoi figli prima delle vacanze estive. In base a questo articolo gli...	
1. spieghi l'importanza di organizzare attività con i figli. 2. presenti un'attività che svolgeva anche Lei quando era bambino.	3. suggerisca almeno tre attività creative. 4. proponga l'attività che Lei considera ideale giustificando la Sua proposta.

PROPOSTA 2 (vedi pagina 10)

B1	B2
Laura, una Sua amica italiana è appassionata di calcio. In base a questo articolo...	
1. la informi sul contenuto dell'articolo. 2. le presenti le tappe principali della storia del calcio.	3. le spieghi come si giocava "episkiros". 4. le faccia un confronto fra il calcio antico greco e quello moderno.

PROPOSTA 3 (vedi pagina 11)

B1	B2
Un amico Suo italiano ammira molto Napoleone come personalità storica. In base a questo articolo...	
1. lo informi sull'esistenza del museo dedicato a Napoleone 2. gli dia informazioni relative al posto dove si trova.	3. gli spieghi i vantaggi del museo. 4. gli esprima la tua opinione sul valore del museo.

PROPOSTA 4 (vedi pagina 12)

B1	B2
Il Suo amico Paolo pensa di passare le vacanze estive in Grecia. In base a questo articolo...	
1. gli suggerisca le due isole presentate nell'articolo e gli dica dove si trovano. 2. gli dica perché l'isola di Samos è considerata particolarmente fortunata?	3. lo informi sui vantaggi di ognuna delle due isole. 4. gli spieghi il tipo di vacanza che si può fare a Telendos e a Samos e per quale tipo di persona sarebbe ideale ognuna di esse.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ