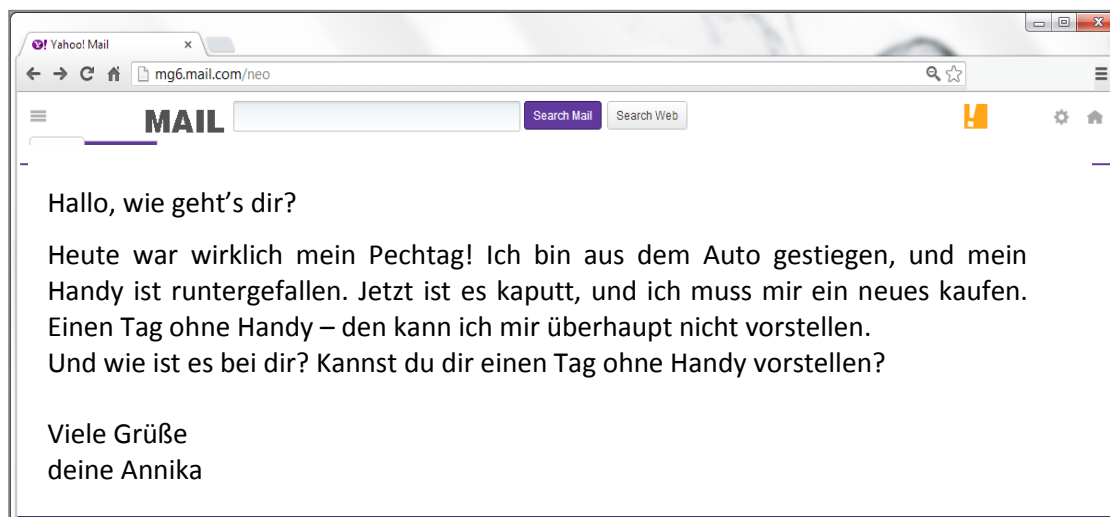


NIVEAU B (B1&B2) Entspricht dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen
PHASE 2 Schriftlicher Ausdruck und Sprachmittlung

2018 A

AUFGABE 1

Ihre deutsche Freundin Annika schreibt Ihnen folgende E-Mail:



Schreiben Sie Ihrer Freundin eine E-Mail von ca. 80 Wörtern, in der Sie sich auf folgende Punkte beziehen:

- Haben Sie ein Handy? Warum (nicht)?
- Können Sie sich einen Tag ohne Handy vorstellen? Warum (nicht)?
- Wie finden Sie Handys mit Internet-Zugang? Warum?

Unterschreiben Sie Ihre E-Mail als Christos / Christina.

AUFGABE 2

In einer deutschen Zeitung lesen Sie folgenden Text:

Handy... und wann klingelt's bei dir?

Das Handy ist ein multifunktionales Gerät, und für viele nicht aus ihrem Leben wegzudenken. Neben den vielen Vorteilen ergeben sich aber auch so manche Nachteile; vor allem für die zwischenmenschlichen Beziehungen ...

Mit diesem Text startet die Zeitung eine Leseraktion zum Thema „Handy statt Party?“. Nehmen Sie an der Aktion teil und schreiben Sie einen Leserbrief von ca. 100 Wörtern an die Redaktion der Zeitung. Beziehen Sie sich dabei auf folgende Punkte:

- Welche positiven Auswirkungen hat das Handy auf die zwischenmenschlichen Beziehungen?
- Welche negativen Auswirkungen hat das Handy auf die zwischenmenschlichen Beziehungen?

Unterschreiben Sie Ihren Leserbrief als Christos / Christina Prokopiou.

ACHTUNG

- Schreiben Sie in das Heft, das für diese Prüfung vorgesehen ist.
- Schreiben Sie mit einem blauen oder schwarzen Kugelschreiber.
- Bearbeiten Sie alle Aufgaben.
- Dauer dieser Prüfungsphase: **85 Minuten**

AUFGABE 3

Ihre deutsche Freundin Sandra liest gern Romane. Sie haben folgenden Artikel mit dem Titel „Paolo Cognetti“ gelesen. Schreiben Sie Ihrer Freundin eine E-Mail von ca. 80 Wörtern. Gehen Sie auf folgende Punkte ein, indem Sie sich auf Informationen des folgenden Textes beziehen:

- Was ist Paolo Cognetti von Beruf und wovon träumte er, als er zwanzig Jahre alt war?
- Was passierte, als Paolo Cognetti dreißig und vierzig Jahre alt wurde?

Unterschreiben Sie Ihre E-Mail als Christos / Christina.

The screenshot shows the homepage of the website 'TO BΗΜΑ' (The Bema), which is a Greek news and culture portal. The header includes navigation links for various topics like politics, economy, science, and sports. The main title 'TO BΗΜΑ' is prominently displayed, followed by the subtitle 'βιβλία + ιδέες' (books + ideas). Below the header, there is a search bar and a date indicator 'Παρασκευή 30 Μαρτίου 2018'. The article 'Paolo Cognetti' is featured, with a sub-header 'Ο νικητής του Βραβείου Strega 2017 μιλάει στο «Βήμα» για το μυθιστόρημά του «Τα οχτώ βουνά» (Le otto montagne)'. The text of the article is visible, discussing the author's work and his thoughts on writing and life.

Paolo Cognetti
Ο νικητής του Βραβείου Strega 2017 μιλάει στο «Βήμα» για το μυθιστόρημά του «Τα οχτώ βουνά» (Le otto montagne), αναδεικνύει τη σχέση του εξωτερικού κόσμου με την ανθρώπινη σκέψη, αναφέρεται στη «θεωρία των δύο πατεράδων» και εκφράζει τον θαυμασμό του για τον Henry David Thoreau, Αμερικανό φιλόσοφο, συγγραφέα, ιστορικό.
Το μυθιστόρημα του Cognetti «Τα οχτώ βουνά» εστιάζει στην πολυετή και ιδιότυπη φιλία του Πιέτρο και του Μπρούνο και διαδραματίζεται με φόντο τους Δολομίτες των Άλπεων, το Μιλάνο αλλά και το Θιβέτ. «Το βραβείο ήταν μια σημαντική αναγνώριση, νομίζω, για όλα αυτά τα χρόνια που γράφω. Όταν ήμουν είκοσι χρονών, το όνειρό μου ήταν να δω ένα βιβλίο τυπωμένο με το όνομά μου. Αυτό είχε να κάνει περισσότερο με το να νιώσω ότι "είμαι συγγραφέας". Στα τριάντα μου, είχαν ήδη κυκλοφορήσει αρκετά βιβλία μου, αλλά έπρεπε παράλληλα να κάνω και πολλές άλλες δουλειές, ωστόσο ονειρευόμουν να μπορώ κάποια στιγμή να ζω από το γράψιμο. Τα κατάφερα όταν σαραντάρισα και σε αυτό συνέβαλε ουσιαστικά και το Strega, για το οποίο είμαι ευγνώμων». Λίγο πριν έλθει στην Αθήνα, ο 40χρονος Ιταλός συγγραφέας συνομίλησε με τη μεταφράστριά του, Άννα Παπασταύρου.
Πώς εξηγείτε την επιτυχία του βιβλίου και στην πατρίδα σας και στο εξωτερικό;
«Θέλω να πιστεύω ότι η απάντηση είναι: "Επειδή είναι ένα καλό βιβλίο"! Ίσως όμως κατάφερα εν τέλει να θίξω κάποια ζητήματα που φαντάζουν ενδεχομένως παρωχημένα στις μέρες μας: την αληθινή φιλία, τη σημασία των βουνών, τον αγώνα για μια απλούστερη ζωή, που έχω την αίσθηση ότι λείπουν από την εποχή μας η οποία κατακλύζεται κυριολεκτικά από την τεχνολογία και τα νέα μέσα επικοινωνίας.
Εσείς ταυτίζεστε και με τους δύο χαρακτήρες σας; Και τον Πιέτρο, το παιδί της πόλης, και τον βουνίσιο Μπρούνο;
«Θα το ήθελα πολύ να είμαι ο Μπρούνο, η αλήθεια όμως είναι ότι είμαι ο Πιέτρο, αυτός είναι ο φίλος μου, μισός αληθινός και μισός επινοημένος. Και παρ' όλο που τα τελευταία δέκα χρόνια μένω στο βουνό, έχω την αίσθηση ότι δεν θα γίνω ποτέ ένας πραγματικός βουνίσιος άνδρας...»
Ο ιταλός συγγραφέας παρουσιάζει το βιβλίο του στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στο πλαίσιο του Megaron Plus, σε συνεργασία με το Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο και τις εκδόσεις Πατάκη.

nach: www.tovima.gr

AUFGABE 4

Eine deutsche Zeitschrift, die sich in ihrer nächsten Ausgabe mit dem Thema „Literaturpreise“ beschäftigen will, bittet ihre Leser, einen Artikel zu diesem Thema zu schreiben. Der interessanteste Artikel wird veröffentlicht. Schreiben Sie einen Artikel von ca. 100 Wörtern mit dem Titel „Paolo Cognetti – Der Gewinner des italienischen Literaturpreises Strega 2017“ und berichten Sie auf Grundlage des Textes, was Paolo Cognetti über sein Buch „Le otto montagne“ sagt und warum es ein Erfolg wurde.

Unterschreiben Sie den Artikel nicht.

Bitte beachten Sie, dass Ihnen für alle vier Aufgaben insgesamt 85 Minuten zur Verfügung stehen.

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ