

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ

24 Ιουνίου 2022

**ΟΜΑΔΑ Α: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΜΕΛΩΔΙΚΩΝ ΔΙΑΣΤΗΜΑΤΩΝ**

Για κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις **A1** έως **A4**, θα ακούσετε τον φθόγγο-αφετηρία και το μελωδικό διάστημα, τα οποία θα επαναληφθούν άλλες δύο φορές. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στο μελωδικό διάστημα που ακούστηκε. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

- Ερώτηση A1:**
- α Ταυτοφωνία
  - β Δεύτερη Μικρή
  - γ Δεύτερη Μεγάλη
  - δ Τρίτη Μικρή
  - ε Τρίτη Μεγάλη

**(5 Μονάδες)**

- Ερώτηση A2:**
- α Τέταρτη Καθαρή
  - β Τέταρτη Αυξημένη
  - γ Πέμπτη Καθαρή
  - δ Πέμπτη Αυξημένη
  - ε Έβδομη Μικρή

**(5 Μονάδες)**

- Ερώτηση A3:**
- α Τρίτη Μεγάλη
  - β Πέμπτη Καθαρή
  - γ Πέμπτη Ελαττωμένη
  - δ Έκτη Μικρή
  - ε Έκτη Μεγάλη

**(5 Μονάδες)**

- Ερώτηση Α4:**
- α Έκτη Μικρή
  - β Έβδομη Μεγάλη
  - γ Έβδομη Μικρή
  - δ Έβδομη Ελαττωμένη
  - ε Όγδοη Καθαρή (Οκτάβα)

**(5 Μονάδες)**

**ΟΜΑΔΑ Β: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΣΥΓΧΟΡΔΙΩΝ**

Για κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις **B1** έως **B4**, θα ακούσετε μία συγχορδία, η οποία θα επαναληφθεί άλλες δύο φορές. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στο είδος της συγχορδίας που ακούστηκε. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση. Διευκρινίζεται ότι:

- α) οι συγχορδίες εκτελούνται σε κλειστή θέση
- β) όπου δεν υποδηλώνεται αναστροφή, η συγχορδία εκτελείται σε ευθεία κατάσταση.

- Ερώτηση B1:**
- α Μείζονα
  - β Ελάσσονα
  - γ Ελαττωμένη
  - δ Μείζονα σε Πρώτη Αναστροφή
  - ε Ελάσσονα σε Δεύτερη Αναστροφή

**(5 Μονάδες)**

- Ερώτηση B2:**
- α Μείζονα
  - β Ελάσσονα
  - γ Ελαττωμένη
  - δ Ελαττωμένη με Έβδομη Ελαττωμένη
  - ε Ελάσσονα με Έβδομη Μικρή

**(5 Μονάδες)**

- Ερώτηση B3:**
- α Ελάσσονα
  - β Ελάσσονα σε Δεύτερη Αναστροφή
  - γ Μείζονα
  - δ Μείζονα σε Πρώτη Αναστροφή
  - ε Ελάσσονα με Έβδομη Μικρή

**(5 Μονάδες)**

- Ερώτηση Β4:**
- α Ελάσσονα
  - β Ελάσσονα σε Πρώτη Αναστροφή
  - γ Ελαττωμένη με Έβδομη Ελαττωμένη
  - δ Μείζονα σε Πρώτη Αναστροφή
  - ε Μείζονα σε Δεύτερη Αναστροφή

(5 Μονάδες)

**ΟΜΑΔΑ Γ: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΔΙΑΔΟΧΗΣ ΣΥΓΧΟΡΔΙΩΝ**

Για κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις Γ1 έως Γ4, θα ακούσετε μία διαδοχή συγχορδιών, η οποία θα επαναληφθεί άλλες δύο φορές. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στη διαδοχή συγχορδιών που ακούστηκε. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση.

- Ερώτηση Γ1:**
- α  $I - II^6 - I_4^6 - V^7 - I$
  - β  $I - IV - I_4^6 - V^7 - VI$
  - γ  $I - II_N^6 - I_4^6 - V^7 - I$
  - δ  $I - III - IV - V^7 - VI$
  - ε  $I - IV - II^6 - V^7 - I$

(5 Μονάδες)

- Ερώτηση Γ2:**
- α  $I - IV - V^7 - VI$
  - β  $I - II_N^6 - V^7 - I$
  - γ  $I - V_5^6/V - V^7 - I$
  - δ  $I - II^2 - V_5^6 - I^{3\#}$
  - ε  $I - II^6 - V^7 - VI$

(5 Μονάδες)

- Ερώτηση Γ3:**
- α  $I - IV^7 - V_5^6/V - V^7 - VI$
  - β  $I - IV - V_5^6/V - V^7 - I$
  - γ  $I - II^6 - I_4^6 - V^7 - I$
  - δ  $I - V_5^6/V - I_4^6 - V^7 - I$
  - ε  $I - IV - II_5^6 - V^7 - VI$

(5 Μονάδες)

- Ερώτηση Γ4:**
- α  $I - II_N^6 - V^7 - VI$
  - β  $I - V_5^6/V - I_4^6 - V$
  - γ  $I - III - IV^7 - V$
  - δ  $I - IV^6 - IV_5^{6\#}(\Gamma\epsilon\rho\mu.) - V$
  - ε  $I - IV - V^7 - I$

(5 Μονάδες)

#### ΟΜΑΔΑ Δ: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ ΜΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΚΩΝ ΣΧΗΜΑΤΩΝ

Για κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις **Δ1** έως **Δ3**, θα ακούσετε διαδοχές διαφορετικών ρυθμικών αξιών που συγκροτούν φράσεις τεσσάρων έως έξι μέτρων και οι οποίες θα επαναληφθούν άλλες δύο φορές. Να επιλέξετε ποια από τις πέντε απαντήσεις που δίνονται σε κάθε ερώτηση αντιστοιχεί στο μέτρο που ακούστηκε. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση. Οι διαδοχές θα ακουστούν με τονισμούς στα ισχυρά μέρη των μέτρων.

- Ερώτηση Δ1:**
- α  $3/4$
  - β  $4/4$
  - γ  $5/8$
  - δ  $7/8$
  - ε  $9/8$

(5 Μονάδες)



**ΟΜΑΔΑ Ε: ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗ – ΤΑΥΤΙΣΗ ΜΕΛΩΔΙΩΝ**

Για κάθε μία από τις παρακάτω ερωτήσεις **E1** έως **E4**, θα ακούσετε μία μονοφωνική μελωδία που θα επαναληφθεί άλλες δύο φορές. Να αναγνωρίσετε και να ταυτίσετε τη μελωδία που θα ακούσετε με μία από τις πέντε επιλογές απάντησης που δίνονται σε κάθε ερώτηση. Να γράψετε στο τετράδιό σας τον αριθμό της ερώτησης και δίπλα το γράμμα με το οποίο ταυτίσατε τη μελωδία που ακούστηκε.

**Ερώτηση E1:**

α

β

γ

δ

ε

(5 Μονάδες)

**Ερώτηση E2:**

α

β

γ

δ

ε

(5 Μονάδες)

**Ερώτηση Ε3:**

The musical score for question E3 consists of five staves, labeled α, β, γ, δ, and ε. Each staff contains musical notation in 7/8 time. The notation includes various note values, rests, and accidentals, with a key signature of one flat (B-flat). The staves are arranged vertically, with α at the top and ε at the bottom.

(5 Μονάδες)

**Ερώτηση Ε4:**

The musical score for question E4 consists of five staves, labeled α, β, γ, δ, and ε. Each staff contains musical notation in 6/8 time. The notation includes various note values, rests, and accidentals, with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The staves are arranged vertically, with α at the top and ε at the bottom.

(5 Μονάδες)

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**