ΑΡΧΗ 1ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΗΜΕΡΗΣΙΩΝ - ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ ΤΕΤΑΡΤΗ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2021

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΣΧΕΛΙΟ

ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ: ΠΕΝΤΕ (5)

ΘΕΜΑ: «ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ ΣΤΗΝ ΚΥΜΗ»

Περιγραφή:

Το «Αναψυκτήριο στην Κύμη» αποτελεί έναν επαγγελματικό χώρο αναψυχής με θέα το Αιγαίο.

Στα σχέδια-υποδείγματα παρουσιάζονται η κάτοψη και η ανατολική όψη του αναψυκτηρίου.

Το ατήριο αποτελείται από έναν αλειστό ααι έναν ημιυπαίθριο χώρο.

Ο κλειστός χώρος του αναψυκτηρίου είναι σχήματος Γ με το ένα τμήμα του να αποτελεί τον χώρο του κοινού με τα τραπεζοκαθίσματα και τους πάγκους και με το άλλο τμήμα του να περιλαμβάνει το παρασκευαστήριο και τον χώρο υγιεινής.

Ο ημιυπαίθοιος χώρος βρίσκεται στην ανατολική πλευρά του κτηρίου και σε αυτόν κατά τους θερινούς μήνες τοποθετούνται τραπεζοκαθίσματα.

Στον κλειστό χώρο του κοινού υπάρχουν τρία (3) τραπέζια (Τ1, Τ2, Τ3) με τα καθίσματά τους (Κ1, Κ2, Κ3, Κ4, Κ5, Κ6) και δύο (2) πάγκοι (Π1, Π2).

Στον χώρο του παρασκευαστηρίου υπάρχει ο πάγκος εργασίας σχήματος Π.

Ο χώρος υγιεινής αποτελείται από τον προθάλαμο, τον πάγκο του νιπτήρα και δύο (2) WC (WC1, WC2).

Η κύρια πρόσβαση στο κτήριο γίνεται από την ανατολική πλευρά, μέσα από τον ημιυπαίθριο χώρο, με δύο (2)

ΑΡΧΗ 2ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

εισόδους. Στην όψη αυτή, μεταξύ των δύο (2) εισόδων, υπάρχουν κουφώματα με υαλοπίνακες.

Στη νότια πλευρά του κτηρίου υπάρχει βοηθητική είσοδος για το παρασκευαστήριο.

Η στάθμη του ημιυπαίθοιου και του κλειστού χώρου βρίσκεται στο +0,30μ. από τη στάθμη ±0,00μ. του εδάφους.

Όλες οι κάσες των κουφωμάτων έχουν διατομή 0,05μ.χ0,05μ. και είναι τοποθετημένες στο μέσον του πάχους του τοίχου.

Ζητούνται:

- i. Να σχεδιαστούν με μαύρη σινική μελάνη ή με μολύβι και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:
 - 1. Η κάτοψη του κτηρίου σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα που αναγράφονται στο υπόδειγμα.
 - 2. Ο πάγκος Π του παρασκευαστηρίου (σχήματος Π), το τραπέζι Τ3 με τα καθίσματα Κ5, Κ6, ο πάγκος Π1 και ο πάγκος του νιπτήρα.
 - 3. Η γραμμή ανάβασης και στις δύο (2) σκάλες.
 - **4.** Η κατεύθυνση του βορρά με σύμβολο της επιλογής σας.
- ii. Να σχεδιαστεί **με μαύρη σινική μελάνη ή με μολύβι** και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:
 - 1. Η ανατολική όψη σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα που αναγράφονται στο υπόδειγμα.
- iii. Να σχεδιαστούν **με μαύρη σινική μελάνη ή με μολύβι** και με τα κατάλληλα πάχη γραμμών:
 - 1. Ο τίτλος του θέματος «ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟ ΣΤΗΝ ΚΥΜΗ» και οι υπότιτλοι «ΚΑΤΟΨΗ» και «ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΟΨΗ».

ΑΡΧΗ 3ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

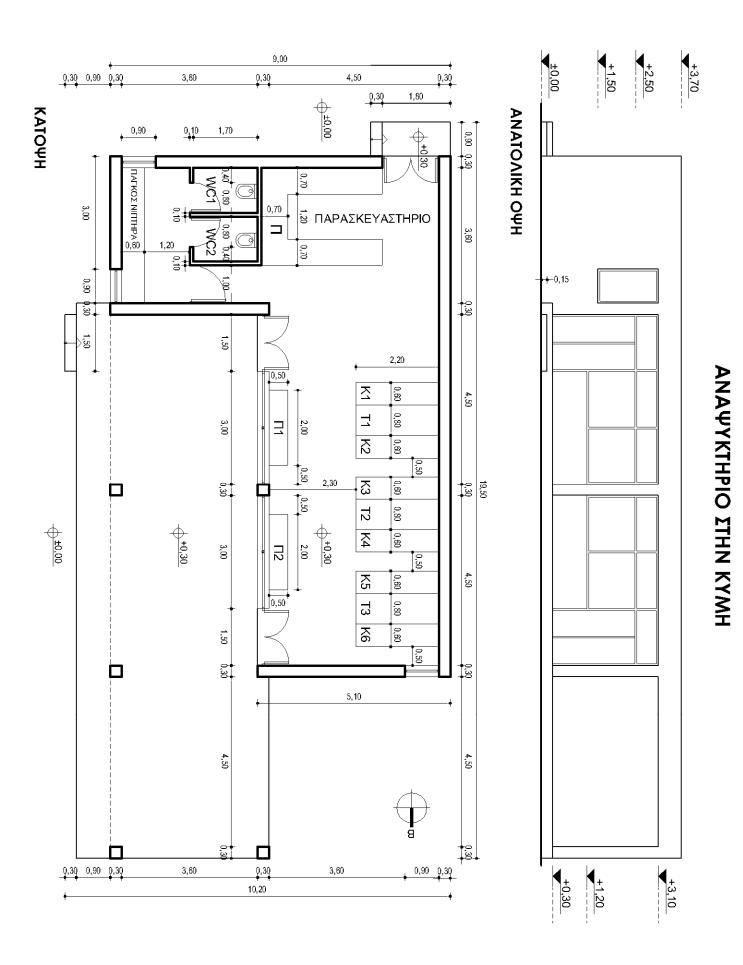
Κατά τη σχεδίαση να ληφθούν υπόψη οι παρακάτω οδηγίες:

- 1. Να μην αναγραφούν οι διαστάσεις, τα υψόμετρα και οι χαρακτηρισμοί των χώρων.
- 2. Τα γράμματα να σχεδιαστούν με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης ή με ελεύθερο χέρι.
- 3. Σε περίπτωση που υπάρχει ανάγκη καθορισμού κάποιας διάστασης η οποία δεν αναγράφεται στο υπόδειγμα, αυτή προκύπτει από τις υπόλοιπες.

ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗΣ ΕΙΝΑΙ:

A.	Η ο ρθότητα της γεωμετοικής 1. Τοποθέτηση-συσχετισμός σχε λοιπών στοιχείων με σκοπό τ	εδίων και	15	
	πληροφοριών	THE MOREOVIL	Μονάδες	15
	2. Ορθή μεταφορά κλιμάν διαστάσεων	ιων και	Μονάδες	20
	3. Ορθότητα και πληρότητα τεμνη προβαλλόμενων στοιχείων	όμενων και	Μονάδες	15
		Σύνολο:	Μονάδες	50
B.	Η ποιότητα της σχεδίασης			
	1. Γοαμμογοαφία		Μονάδες	15
	2. Γοαμματογοαφία		Μονάδες	10
	3. Συμβολισμοί, ενδείξεις		Μονάδες	05
		Σύνολο:	Μονάδες	30
Γ.	Η πληφότητα της σχεδίασης		Μονάδες	10
Δ.	Η γενική εικόνα		Μονάδες	10

ΑΡΧΗ 4ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ



ΤΕΛΟΣ 4ΗΣ ΑΠΟ 5 ΣΕΛΙΔΕΣ

ΑΡΧΗ 5ΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟΥΣ

- 1. Στους υποψηφίους διανέμεται χαρτί σχεδίασης (κόλλα τύπου Schoeller).
- 2. Να γράψετε το ονοματεπώνυμό σας στο πάνω μέρος των φωτοαντιγράφων, αμέσως μόλις αυτά σας διανεμηθούν. Κατά την αποχώρησή σας από την αίθουσα να παραδώσετε μαζί με την κόλλα σχεδίασης και τα φωτοαντίγραφα του θέματος.
- **3.** Διάρκεια εξέτασης: Τέσσερις (4) ώρες μετά τη διανομή του θέματος (φωτοαντιγράφων).
- **4.** Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ως πρόχειρο την τελευταία κενή σελίδα των φωτοαντιγράφων του θέματος.
- 5. Ωρα δυνατής αποχώρησης: 10.30 π.μ.

КАЛН ЕПІТҮХІА

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ